Istituto Comprensivo "Elio Vittorini"
Scuola Secondaria di 1° grado S. Pietro Clarenza (CT)
PIANO ANNUALE a.s.2022/2023

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE / ITALIANO CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze.**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		**…Competenze**
	Oralità	**Ascolto e parlato**	**Ascolto e parlato**		**Ascolto e parlato**
1 **Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.**	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	-Conoscere e socializzare, star bene a scuola (accoglienza: mi presento, io e la scuola, io e la lettura…) Secondo le regole anticovid-19 -Il testo narrativo: struttura, tecniche narrative ed espressive, sequenze (narrative, descrittive, riflessive, dialogiche) -Il testo descrittivo: descrizione oggettiva e soggettive di una persona, di un animale, di un oggetto -Il testo regolativo -Il testo espositivo -Gli strumenti (verso, strofa, rima) e il linguaggio (figure retoriche di suono e di significato) del poeta -I generi letterari: la favola, la fiaba, il mito, la leggenda, l'epica classica, la filastrocca, la poesia, l'avventura, la fantasy	-Acquisisce strategie di ascolto attivo (postura corretta, silenzio.) -Descrive se stesso, personaggi o scene di vita quotidiana -Risponde in modo pertinente a semplici domande relative a ciò che ha letto, ascoltato, o a esperienze personali -Spiega con parole proprie i termini conosciuti -Espone contenuti o esperienze in modo chiaro e ordinato -Partecipa in modo appropriato ad una discussione in classe.	Durante l'attività didattica l'alunno: -Individua gli elementi essenziali di una comunicazione -Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali -Individua i personaggi, i luoghi e il tempo della storia -Riconosce la situazione iniziale, intermedia e finale di una storia	L'alunno riesce a prestare attenzione per il tempo necessario allo svolgimento delle varie attività didattiche durante le quali **c**omprende semplici indicazioni o istruzioni di lavoro **e** le informazioni più significative relative ai vari tipi di testo. E' in grado di raccontare conoscenze o esperienze personali, in modo ordinato e chiaro e di intervenire in modo pertinente all'argomento o alla situazione comunicativa.

		-I temi: la famiglia, il rapporto con gli altri, l'amicizia, la natura. -Gli elementi della comunicazione Il lessico: parole e significato La fonologia: sillabe, accento, elisione, troncamento La morfologia: nome, articolo, aggettivo, pronome, verbo		-Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico -Espone contenuti o esperienze in modo chiaro e ordinato	
		Lettura -Acquisire le strumentalità di base della lettura. -Conoscere le tecniche di lettura ad alta voce e di strategie atte a favorire la comprensione del testo noto. -Riconoscere e leggere grafemi, fonemi, sillabe semplici e complesse, parole, semplici frasi, brevi testi	**Lettura** -Legge silenziosamente nel tempo prestabilito -Legge ad alta voce in modo fluido, rispettando le pause indicate dai segni d'interpunzione -Comprende il significato globale di un testo -Individua personaggi principali, luogo, tempo e azioni -Riconosce le caratteristiche e i ruoli dei personaggi -Comprende la struttura di una storia (situazione iniziale, sviluppo della vicenda e situazione finale)	- Individua le informazioni implicite e il senso globale di un testo con il supporto di chiare e semplici consegne. -Comprende e completare semplici e brevi testi, anche con il supporto di illustrazioni, di schemi e di tabelle	**Lettura** L'alunno è in grado di leggere ad alta voce e comprendere semplici testi di vario tipo, lunghezza e complessità. Riesce a utilizzare correttamente le tecniche per una lettura strumentale da applicare ai testi proposti. Reperisce, in modo autonomo, le informazioni esplicite per la comprensione globale di testi narrativi e non, e le più evidenti caratteristiche formali, strutturali e linguistiche dei testi analizzati.

			Scrittura Scrive con grafia chiara, rispettando le regole ortografiche e sintattiche, usando la punteggiatura in modo appropriato Utilizza un lessico appropriato al testo prodotto Sintetizza, completa, rielabora, inventare testi narrativi Descrive ambienti, oggetti e persone Compone testi coerenti alla tematica proposta Integra i testi con considerazioni personali su fatti e personaggi	**Scrittura** -Produce brevi testi coerenti rispetto alle indicazioni date Produce brevi sintesi e descrizioni -Controlla la correttezza ortografica, grammaticale e della punteggiatura	**Scrittura** L'alunno scrive semplici frasi e brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE / ITALIANO CLASSE SECONDA					
Competenze chiave (*Raccomandazion e del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di…**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe seconda in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
1 **Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.**	**Ascolto e parlato** Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	**Ascolto e parlato** I generi letterari: il racconto del mistero, il racconto comico e umoristico, il racconto giallo**,** il testo espressivo, la lettera**,** il diario**,** l'autobiografia**,** il testo poetico. I temi: l'amicizia, vivere in società, lo sport, l'alimentazione e la salute, l'ambiente e salute. -Gli strumenti (verso, strofa,	– Presta attenzione – Ascolta e comprende testi di vario tipo – Sa intervenire con coerenza e pertinenza, rispettando tempi e turni. – Ricostruisce oralmente la struttura di una comunicazione attenendosi al tema – Sa comprendere testi di uso quotidiano	Durante l'attività didattica l'alunno: Ascolta e presta attenzione per la durata della comunicazione Sostiene semplici dialoghi programmati Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative Organizza la comunicazione con strategie diversificate	L'alunno è in grado di prestare attenzione per il tempo necessario allo svolgimento delle varie attività didattiche durante le quali è capace di chiedere spiegazioni sui concetti poco chiari, e comprendere le informazioni essenziali di un discorso di media difficoltà. Sa riferire esperienze personali

		rima) e il linguaggio (figure retoriche di suono e di significato) del poeta. La letteratura: Le origini della lingua italiana, poesia e prosa nel Trecento, poesia e prosa nel Rinascimento, poesia e prosa nel Seicento, poesia e prosa nel Settecento. Gli elementi della comunicazione: sintassi della frase		Coglie la posizione espressa dagli altri	e argomenti di studio in modo chiaro e corretto, utilizzando un lessico adeguato e sa inserirsi in una discussione chiedendo la parola per intervenire.
	Lettura Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo.	**Lettura** Conoscere le tecniche di lettura analitica e sintetica. Conoscere le tecniche di lettura espressiva. Conosce i principali generi letterari: il racconto, autobiografia, diario, lettera personale, giallo comico, poesia. Conoscere la letteratura dalle origini al Settecento.	**Lettura** -Legge per se stesso e per gli altri -Utilizza tecniche di lettura selettiva. Legge in modo analitico -Associa più segni grafici e più suoni per comprendere significati -Usa le tecniche di lettura in funzione degli scopi -Coglie il significato di parole, frasi, periodi, testi dal lessico e semplice e sintassi poco articolata -Identifica gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, ecc). -Riconosce le caratteristiche strutturali di testi descrittivi e narrativi	Legge ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo -Legge in modalità silenziosa testi di vario tipo applicando varie tecniche di supporto e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica) -Usa nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliere significati espliciti e impliciti -Legge testi letterari di vario tipo e testi argomentativi individuando tematiche, intenzioni comunicative e formulando ipotesi	L'alunno sa leggere ad alta voce in modo corretto e scorrevole; sa individuare in un testo termini sconosciuti e saperne ricercare il significato appropriato. Sa analizzare testi di vario tipo individuandone le caratteristiche strutturali e comprendere nei testi proposti lo scopo principale.

	Scrittura Produce testi di vario tipo e di media complessità, in relazione ai differenti scopi comunicativi. **Riflessione sulla lingua** Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	**Scrittura** Conosce le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: il racconto, autobiografia, diario, lettera personale, giallo comico, poesia, relazione. Consolida le fasi della produzione scritta (pianificazione – stesura – revisione). **Arricchimento lessicale** Conosce le principali strutture della lingua italiana relativamente all'ambito sintattico.	-Utilizza le informazioni in suo possesso per ideare, pianificare e scrivere un testo -Sa completare schemi di stesura di un testo descrittivo -Sa completare schemi di stesura di un testo narrativo (tempo,luogo, personaggi, protagonista, antagonista) -Scrive correttamente testi che raccontano esperienze personali, favole e fiabe … -Utilizza un lessico appropriato ai vari tipi di testo prodotto -Amplia sulla base di varie esperienze, letture ed attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. -Utilizza i dizionari. -Riconosce l'organizzazione logico- sintattica della frase semplice.	-Scrive testi di forma diversa (narrativo, espositivo, argomentativo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario -Scrive sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici -Analizza le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase -Riconosce e analizza l'organizzazione grammaticale e logica di periodi, frasi, testi -Gestisce autonomamente lo studio e in genere i processi di apprendimento	-L'alunno sa applicare le principali regole ortografiche e grammaticali. -Sa trattare un argomento senza uscire dal tema prefissato e sceglie i termini adatti, evitando ripetizioni. -È in grado di produrre i tipi di testo analizzati, rispettandone le caratteristiche principali. L'alunno è in grado di applicare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE / ITALIANO CLASSE TERZA				
Competenze chiave (*Raccomandazion e del Parlamento*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine**	**Obiettivi di apprendimento in termini di…**	**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe seconda in relazione**

Europeo e del Consiglio 18.12.2006)	**della Secondaria**				**ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
1 Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	**Oralità** Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	•Il testo narrativo •Il testo argomentativo •Gli strumenti e il linguaggio del poeta •I generi letterari: il racconto fantastico e surreale, di fantascienza, il romanzo •I temi: adolescenza e la società e i problemi del mondo contemporaneo (diritti umani, razzismi, guerre e persecuzioni, cittadinanza, cultura della pace e della legalità) •Altri linguaggi: la multimedialità •La sintassi: frase semplice e complessa, principale, coordinate, subordinate, vari tipi di subordinazione	• Ricostruisce a grandi linee, la trama del racconto o il contenuto di un testo non narrativo • Prende appunti e sintetizza secondo le tecniche apprese • Ricostruisce le caratteristiche dei personaggi, dei luoghi e del tempo anche attraverso le informazioni implicite • Individua l'intenzione comunicativa dell'autore • Riconosce le principali caratteristiche di linguaggi specifici • Legge correttamente • Legge in modo fluente ed espressivo adeguando l'intonazione della voce alle caratteristiche del genere, ai destinatari e al contesto • Comprende il significato globale di un testo • Analizza le principali caratteristiche strutturali e linguistiche dei testi esaminati • Individua l'intenzione comunicativa dell'autore	**IL TESTO NARRATIVO** •L'ordine della narrazione: fabula e intreccio •I tipi di sequenze. **IL RACCONTO DI FANTASCIENZA** : Caratteristiche dei generi ed elementi caratterizzanti. **IL TESTO ARGOMENTATIVO** •argomentare soggettivo/lettera rio. **IL TESTO POETICO** •le figure retoriche. •la parola-chiave. •il tema •la parafrasi •il commento **I TEMI** •Affettività, amicizia, adolescenza, crescita e cambiamento •La letteratura dell'800 •La letteratura del '900.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

			• Individua le caratteristiche psicologiche, sociali e culturali dei personaggi • Riferisce esperienze, eventi, trame in modo chiaro e ordinate • Esprime semplici opinioni e riflessioni personali • Interviene in una discussione rispettando temi e tempi • Formula domande ed interagire verbalmente in modo corretto • Commenta un testo letto, un film ecc. utilizzando un lessico appropriato • Motiva le proprie opinioni confrontandole con opinioni e punti di vista diversi		

		.	• Produce periodi chiari e sintatticamente corretti • Espone un'esperienza personale in modo chiaro, ordinato e corretto • Produce un breve testo espressivo, informativo -espositivo o argomentativo applicando modelli appresi • Integra i testi con riflessioni e opinioni personali su personaggi, fatti, tematiche … • Riconosce e analizza gli elementi variabili e Invariabili del discorso • Riconosce e analizza gli elementi della frase semplice Riconosce e analizza gli elementi della frase complessa	**RIFLESSIONE SULLA LINGUA** La sintassi del periodo	

LINGUA STRANIERA INGLESE **CLASSE PRIMA**					
Competenze chiave (*Raccomandazion e del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Primaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di…**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
1 **Comunicazione nella lingua straniera (L2).**	**Oralità** Descrivere oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. .	**Ascolto e parlato** Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari. Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazione semplici e di routine. Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in L2 dall'insegnante chiedendo	**Ascolto e parlato** Comprendere globalmente frasi ed espressioni di uso quotidiano. Cogliere informazioni generali e specifiche in testi che contengono lessico in uso molto frequente. Presentare in modo semplice se stessi, la propria famiglia e altre persone rispettando le regole fonetiche. Chiedere e fornire informazioni di tipo personale interagendo con un solo interlocutore. Conoscere gli aspetti fondamentali della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	Durante la lettura di un testo, una conversazione o la spiegazione dell'ins. assumere postura corretta, rispondere a domande comprensione. Ascoltare comprendere ed eseguire semplici consegne, istruzioni o comandi.	Acquisizione di un bagaglio minimo di conoscenze lessicali, fonetiche, delle strutture e delle funzioni per la formazione di semplici messaggi di utilità pratica.

		eventuali spiegazioni.		…	
	Lettura	**Lettura** Le strumentalità di base della lettura. Conoscenza di tecniche di lettura ad alta voce .	**Lettura** Riconoscere il rapporto tra grafia e fonetica.	Riconoscere e leggere grafemi e,fonemi,	L'alunno legge ad alta voce e comprende brevi e semplici tesi.
	Scrittura . Comprendere brevi messaggi per iscritto. relativi ad ambienti familiari. Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in L2 dall'insegnante chiedendo eventuali spiegazioni.	**Scrittura** .	**Scrittura** Riconoscere il rapporto tra grafia e fonetica. Eseguire semplici esercizi di completamento sostituzione o trasformazione. Costruire frasi partendo da elementi dati. Riconoscere e usare le funzioni e strutture linguistiche fondamentali.	Comprendere e completare brevi testi	L'alunno scrive semplici frasi e brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute
		Arricchimento lessicale Riconoscimento e uso appropriato delle parole apprese.			L'alunno amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze di interazione orale o di lettura.

	LINGUA STRANIERA INGLESE CLASSE SECONDA				.
Competenze chiave (*Raccomandazion e del Parlamento Europeo e del Consiglio* *18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della I classe della secondaria.**	**Obiettivi di apprendimento in termini di...**		. **Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe seconda in relazione ai nuclei tematici**
	-	. **...Conoscenze**	**...Abilità**	.	.

1 Comunicazione nella lingua straniera (L2)	**Oralità** Esprimere gusti e opinioni su persone cose e attività. Dare ordini. Dare suggerimenti / accettare /o rifiutare. Esprimere la quantità. Formulare inviti /accettare /rifiutare. Descrivere i fatti nel momento in cui avvengono. Descrivere abitudini Chiedere e dare informazioni su intenzioni o progetti. .	**Ascolto e parlato** Strategie di ascolto attivo (postura corretta, silenzio. L'interazione negli scambi comunicativi e il rispetto dei turni di parola.	**Ascolto e parlato** Comprendere le informazioni essenziali in situazioni e argomenti di uso quotidiano. Descrivere persone e oggetti rispettando le regole fonetiche. Chiedere e fornire informazioni di tipo personale interagendo correttamente in un semplice dialogo. Individuare aspetti diversi della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	Durante la lettura di un testo, conversazione spiegazione assumere corretta, rispondere a domande comprensione. Ascoltare comprendere ed eseguire semplici consegne, istruzioni o comandi. ... una o la dell'ins. postura	Sviluppare le capacità di comprendere e di esprimersi in lingua straniera su argomenti di vita quotidiana utilizzando le adeguate strutture e funzioni.
	Lettura	**Lettura** Le strumentalità di base della lettura. Conoscenza di tecniche di lettura ad alta voce .	**Lettura** Riconoscere il rapporto tra grafia e fonetica. Leggere e individuare informazioni specifiche in testi che contengono lessico di uso molto frequente.	Riconoscere e leggere grafemi e,fonemi, Comprendere frasi o piccoli brani molto semplici.	L'alunno legge ad alta voce e comprende brevi e semplici testi.
	Scrittura Scrivere appunti , cartoline o messaggi. Produrre semplici messaggi scritti. .	. **Scrittura**	**Scrittura** Riconoscere il rapporto tra grafia e fonetica. Eseguire semplici esercizi di completamento sostituzione o trasformazione. Costruire frasi partendo da elementi dati. Riconoscere e usare le funzioni e strutture linguistiche fondamentali. Produrre brevi dialoghi e/ o lettere partendo da elementi dati.	Comprendere e completare brevi testi. Saper usare elementi grammaticali semplici. Saper utilizzare un certo numero di lemmi frequenti in situazioni comunicative quotidiane.	Sviluppare le capacità di esprimersi in lingua straniera su argomenti di vita quotidiana utilizzando le adeguate strutture e funzioni.
-		**Arricchimento**			L'alunno amplia il
–	**lessicale** Riconoscimento e uso appropriato delle parole e delle funzioni apprese.	**-**	patrimonio lessicale attraverso esperienze di interazione orale ,di lettura e scrittura.		

.

LINGUA STRANIERA INGLESE

Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio* *18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria.**	**Obiettivi di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**-** **Profilo delle competenze al termine della classe terza in relazione ai nuclei tematici**
		...Conoscenze	**...Abilità**	**-**	**-** **...Competenze**
1 Comunicazione nelle **lingue straniere**	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e in una seconda lingua europea (francese), di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. **-**	-Descrivere eventi passati. -Dare e chiedere informazioni su prezzi, percorsi, itinerari. -Fare confronti ed esprimere paragoni. -Parlare di avvenimenti futuri.	-Capisce frasi ed espressioni di uso quotidiano. -Comprende informazioni specifiche. -Legge e comprende in modo analitico un testo scritto. -Pronuncia in modo adeguato, rispettando schemi intonativi semplici. -Chiede e fornisce informazioni di tipo personale sostenendo una semplice conversazione.	-Esegue esercizi di completamento, di sostituzione o di trasformazione. -Risponde ad un questionario e produce brevi dialoghi e/o lettere utilizzando un lessico appropriato e una sintassi elementare. -Riconosce e usa le funzioni e strutture linguistiche fondamentali. -Stabilisce confronti tra strutture e funzioni in L1 – L2 – L3. -Individua e confronta aspetti diversi della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e in una seconda lingua europea (francese), di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione

COMUNICAZIONE IN L3 FRANCESE CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazion e del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Primaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di…**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
1 **Comunicazione nella lingua straniera (L2).**	**Oralità** Descrivere oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto del proprio	**Ascolto e parlato** Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari. Interagire nel gioco;	**Ascolto e parlato** Comprendere globalmente frasi ed espressioni di uso quotidiano. Cogliere informazioni generali e specifiche in testi che contengono lessico in uso molto frequente.	Durante la lettura di un testo, una conversazione o la spiegazione dell'ins.	Acquisizione di un bagaglio minimo di conoscenze lessicali,fonetiche, delle

	ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. .	comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazione semplici e di routine. Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in L2 dall'insegnante chiedendo eventuali spiegazioni.	Presentare in modo semplice se stessi, la propria famiglia e altre persone rispettando le regole fonetiche. Chiedere e fornire informazioni di tipo personale interagendo con un solo interlocutore. Conoscere gli aspetti fondamentali della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	assumere postura corretta, rispondere a domande comprensione. Ascoltare comprendere ed eseguire semplici consegne, istruzioni o comandi. …	strutture e delle funzioni per la formazione di semplici messaggi di utilità pratica.
	Lettura	**Lettura** Le strumentalità di base della lettura. Conoscenza di tecniche di lettura ad alta voce .	**Lettur** **a** Riconoscere il rapporto tra grafia e fonetica.	Riconoscere e leggere grafemi e,fonemi,	L'alunno legge ad alta voce e comprende brevi e semplici tesi.
	Scrittura . Comprendere brevi messaggi per iscritto. relativi ad ambienti familiari. Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in L2 dall'insegnante chiedendo eventuali spiegazioni.	**Scrittura** .	**Scrittura** Riconoscere il rapporto tra grafia e fonetica. Eseguire semplici esercizi di completamento sostituzione o trasformazione. Costruire frasi partendo da elementi dati. Riconoscere e usare le funzioni e strutture linguistiche fondamentali.	Comprendere e completare brevi testi	L'alunno scrive semplici frasi e brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute
		Arricchimento lessicale Riconoscimento e uso appropriato delle parole apprese.			L'alunno amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze di interazione orale o di lettura.

	COMUNICAZIONE IN L3 FRANCESE CLASSE SECONDA				
Competenze chiave (*Raccomandazion e del Parlamento Europeo e del Consiglio* *18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della I classe della secondaria.**	**Obiettivi di apprendimento in termini di...**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe seconda in relazione ai nuclei tematici**
			...Abilità		

		...Conoscenze			
1 Comunicazione nella **lingua straniera (L2)**	**Oralità** Esprimere gusti e opinioni su persone cose e attività. Dare ordini. Dare suggerimenti / accettare /o rifiutare. Esprimere la quantità. Formulare inviti /accettare /rifiutare. Descrivere i fatti nel momento in cui avvengono. Descrivere abitudini Chiedere e dare informazioni su intenzioni o progetti. .	**Ascolto e parlato** Strategie di ascolto attivo (postura corretta, silenzio. L'interazione negli scambi comunicativi e il rispetto dei turni di parola.	**Ascolto e parlato** Comprendere le informazioni essenziali in situazioni e argomenti di uso quotidiano. Descrivere persone e oggetti rispettando le regole fonetiche. Chiedere e fornire informazioni di tipo personale interagendo correttamente in un semplice dialogo. Individuare aspetti diversi della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	Durante la lettura di un testo, conversazione spiegazione assumere corretta, rispondere a domande comprensione. Ascoltare comprendere ed eseguire semplici consegne, istruzioni o comandi. ... una o la dell'ins. postura	Sviluppare le capacità di comprendere e di esprimersi in lingua straniera su argomenti di vita quotidiana utilizzando le adeguate strutture e funzioni.
	Lettura	**Lettura** Le strumentalità di base della lettura. Conoscenza di tecniche di lettura ad alta voce .	**Lettura** Riconoscere il rapporto tra grafia e fonetica. Leggere e individuare informazioni specifiche in testi che contengono lessico di uso molto frequente.	Riconoscere e leggere grafemi e,fonemi, Comprendere frasi o piccoli brani molto semplici.	L'alunno legge ad alta voce e comprende brevi e semplici testi.
	Scrittura Scrivere appunti , cartoline o messaggi. Produrre semplici messaggi scritti. .	. **Scrittura**	**Scrittura** Riconoscere il rapporto tra grafia e fonetica. Eseguire semplici esercizi di completamento sostituzione o trasformazione. Costruire frasi partendo da elementi dati. Riconoscere e usare le funzioni e strutture linguistiche fondamentali. Produrre brevi dialoghi e/ o lettere partendo da elementi dati.	Comprendere e completare brevi testi. Saper usare elementi grammaticali semplici. Saper utilizzare un certo numero di lemmi frequenti in situazioni comunicative quotidiane.	Sviluppare le capacità di esprimersi in lingua straniera su argomenti di vita quotidiana utilizzando le adeguate strutture e funzioni.
		Arricchimento			L'alunno amplia il
–	**lessicale** Riconoscimento e uso appropriato delle parole e delle funzioni apprese.	-	patrimonio lessicale attraverso esperienze di interazione orale ,di lettura e scrittura.		

COMUNICAZIONE IN L3 FRANCESE CLASSE TERZA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio* *18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria.**	**Obiettivi di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**-** **Profilo delle competenze al termine della classe terza in relazione ai nuclei tematici**
		...Conoscenze	**...Abilità**	**-**	**-** **...Competenze**
1 Comunicazione nelle **lingue straniere**	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e in una seconda lingua europea (francese), di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. **-**	-Descrivere eventi passati. -Dare e chiedere informazioni su prezzi, percorsi, itinerari. -Fare confronti ed esprimere paragoni. -Parlare di avvenimenti futuri.	-Capisce frasi ed espressioni di uso quotidiano. -Comprende informazioni specifiche. -Legge e comprende in modo analitico un testo scritto. -Pronuncia in modo adeguato, rispettando schemi intonativi semplici. -Chiede e fornisce informazioni di tipo personale sostenendo una semplice conversazione.	-Esegue esercizi di completamento, di sostituzione o di trasformazione. -Risponde ad un questionario e produce brevi dialoghi e/o lettere utilizzando un lessico appropriato e una sintassi elementare. -Riconosce e usa le funzioni e strutture linguistiche fondamentali. -Stabilisce confronti tra strutture e funzioni in L1 – L2 – L3. -Individua e confronta aspetti diversi della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e in una seconda lingua europea (francese), di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione

STORIA CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di…**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		

1 **Competenze sociali e civiche.** **Consapevolezza ed espressione culturale**	L'alunno è consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società	-Oggetto e metodo della ricerca storica -Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche, multimediali … -Principali tecniche di ricerca - La caduta dell'Impero romano, cause e conseguenze - La Chiesa e la nascita dell'Islam - L'epoca di Carlo Magno - Le dinastie europee e le nuove invasioni - Il risveglio dell'Occidente - La crisi della Chiesa - Le crociate - I comuni e l'impero - Gli Stati dell'Europa - La crisi economica del Trecento - Le monarchie nazionali e l'equilibrio italiano	- Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, materiali, orali, digitali …) per produrre conoscenze su temi specifici - Colloca nello spazio e nel tempo gli eventi e i fenomeni fondamentali dei periodi storici studiati - Organizza le informazioni con mappe, tabelle, schemi e risorse digitali - Interpreta grafici, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate - Classifica e confronta fatti per cogliere analogie e differenze - Individua rapporti di causalità lineare (una causa, un effetto) - Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali - Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali, di convivenza civile - Comprende i termini storici - Usa i termini storici - Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina - Rispetta le norme di vita comunitaria	- L'alunno, durante l'attività didattica, riconosce le caratteristiche dei fatti storici studiati e ricava informazioni con l'uso di fonti iconografiche e visive - Sa individuare i rapporti di causa ed effetto di eventi storici e riesce a collocarli nello spazio e nel tempo - Sa organizzare le informazioni con mappe e schemi - Sa argomentare su conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina	- Comprende testi storici - Utilizza un metodo di studio personale - Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medioevale italiana ed europea - Stabilisce nessi logici e concettuali tra i vari avvenimenti del Medioevo e l'inizio dell'età moderna - Comprende i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile, politica

STORIA CLASSE SECONDA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze.**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		**…Competenze**
1 **Competenze sociali e civiche** **Consapevolezza ed espressione culturale**	L'alunno è consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società	- Periodizzazione e classificazione dei principali avvenimenti dell'età moderna - Tecniche di supporto allo studio mappe, grafici, tabelle e tecniche di lettura selettiva (parole -chiave). - Principali fenomeni storici, sociali ed economici dell'età moderna - Principali fenomeni, processi e avvenimenti della storia moderna italiana, europea ed extraeuropea - Le scoperte geografiche - Riforma e controriforma - L'assolutismo - Il Settecento e le rivoluzioni - Napoleonee la Restaurazione - La storia locale in relazione con la storia italiana ed europea in età moderna. - Le diverse forme di governo del passato e del presente.	– Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, materiali, orali, digitali …) per produrre conoscenze su temi specifici – Riconosce i fattori di un evento storico – Coglie le caratteristiche significative di un'epoca – Individua rapporti di causalità lineare (una causa, più effetti). – Organizza le informazioni con mappe, tabelle, schemi, grafici, e risorse digitali – Collega aspetti politici, economici e religiosi negli eventi della storia moderna. – Confrontare la situazione politica ed economica dei diversi paesi europei. - Conosce aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali - Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali, di	- Ricava informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche e scritte e le sa organizzare in testi - Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici - Comprende testi storici e li rielabora con un personale metodo di studio - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente - Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana, europea e mondiale - Comprende le principali questioni storiche del periodo studiato e le sa connettere ai problemi del mondo contemporaneo - Usa un lessico	L'alunno è consapevole del senso di responsabilità verso se stessi e verso gli altri, attraverso la valorizzazione della propria autonomia e l'acquisizione di un sicuro metodo di lavoro; socializza e collabora con i compagni, al fine di cogliere e valorizzare il punto di vista dell'altro; mostra capacità di autocontrollo e di adeguamento alle regole stabilite. Conosce i fenomeni storici trattati e li sa collocare nel tempo e nello spazio e usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendendo i nessi logici fra i fatti storici. Comprende le istituzioni della vita civile, sociale, politica

			convivenza civile - Comprende e usa i termini storici	appropriato - Espone oralmente e per iscritto le conoscenze	
STORIA CLASSE TERZA					
			- Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina - Conosce e rispetta le norme del vivere civile - Conosce i principali elementi della Costituzione	collegamenti ed esprimendo riflessioni personali - Comprende i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile, politica - Mette in relazione aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, con i fenomeni storici studiati. - Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	

Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio* 18.12.2006)	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze.**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		**…Competenze**
1 **Competenze sociali e civiche** **Consapevolezza ed espressione culturale**	L'alunno è consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società	- Periodizzazione e classificazione dei principali avvenimenti dell'età contemporanea - Principali fenomeni storici, sociali ed economici dell'età contemporanea nel mondo, in relazione alle diverse culture. - L'imperialismo - Le guerre mondiali - Fascismo, nazismo e comunismo - Il dopoguerra in Italia e nel mondo - Guerra fredda e decolonizzazione - Quadri del mondo attuale - Le diverse forme di governo	– Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, materiali, orali, digitali …) per produrre conoscenze su temi specifici – Riconosce i fattori di un evento storico – Coglie le caratteristiche significative di un'epoca – Individua rapporti di causalità circolare – Elabora schemi interpretativi di un avvenimento o di un periodo storico – Osserva ed interpreta i più importanti fenomeni di rilevanza mondiale - Conosce aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e extraeurpei - Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali, di convivenza civile - Comprende e usa i termini storici - Argomenta su	- Ricava informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche e scritte e le sa organizzare in testi - Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici - Comprende testi storici e li rielabora con un personale metodo di studio - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente - Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana, europea e mondiale - Comprende le principali questioni storiche del periodo studiato e le sa connettere ai problemi del mondo contemporaneo - Conosce e comprende aspetti del patrimonio culturale, italiano e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. - Usa un lessico	L'alunno è consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società

			conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina - Conosce e rispetta le norme del vivere civile	appropriato - Espone oralmente e per iscritto le conoscenze acquisite operando collegamenti ed esprimendo riflessioni personali - Comprende i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile, politica	

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**	**Obiettivi di apprendimento in termini di…**		**COMPITI DI APPRENDIMENTO**	**COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO DI ISTRUZIONE**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	- Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analizzare quantitative proposte da altri. - Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	- Strumenti e concetti della geografia - Carte geografiche e mappe mentali - Carte e orientamento - Statistica e grafici - I paesaggi della geografia - Clima e ambienti	- Orientarsi sulle carte geografiche - dell'Italia e dell'Europa usando il lessico specifico della geografia - Consolidare l'acquisizione dei punti cardinali e delle coordinate geografiche - Riconoscere e localizzare sulla carta d'Italia e d'Europa le principali zone climatiche e regioni ambientali - Riconoscere tabelle e grafici diversi - Individuare e descrivere il fenomeno rappresentato - Interpretare carte tematiche, cartogrammi, cartografici - Selezionare e utilizzare carte, grafici dati statistici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali - Conoscere e utilizzare il concetto di paesaggio antropico relativamente agli insediamenti rurali e urbani - Conoscere temi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche	ORIENTAMENTO - Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ - Utilizza opportunamente carte geografiche, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali PAESAGGIO - Riconosce nei paesaggi italiani ed europei gli elementi fisici significativi come patrimonio da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali

			culturale - Riconoscere e usare il linguaggio specifico della geografia - Conoscere e descrivere le caratteristiche fisiche e antropiche dell'Italia e dell'Europa - Conoscere e definire il concetto di clima individuandone elementi e fattori - Comprendere come l'ambiente modifica l'uomo e l'uomo modifica l'ambiente		
IMPARARE AD IMPARARE	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	**Le regioni europee** - L'Europa continentale - L'Europa alpine - L'Europa mediterranea - L'Europa atlantica - L'Europa subartica - L'Italia e le sue regioni		Legge ed interpreta vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei	
SPIRITO DI INIZIATIVA	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso ed a misurarsi con le novità e gli imprevisti			Consolida il conceto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo. Riconosce in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea	

GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Primaria**	**Obiettivi in termini di …**		**Compiti di apprendimento i riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe seconda**
		… conoscenze	**… abilità**		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	**Orientamento** L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. Si impegna in nuovi in nuovi apprendimenti in modo autonomo	**<u>L'Europa e gli Europei</u>** Lo spazio europeo: confini e storia L'Unione Europea Vivere in Europa	- Orientarsi sulle carte geografiche dell'Italia e dell'Europa usando il lessico specifico della geografia - Consolidare l'acquisizione dei punti cardinali e delle coordinate geografiche - Riconoscere e localizzare sulla carta d'Europa le principali zone climatiche, regioni ambientali e gli Stati studiati	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali Espone le sue conoscenze utilizzando un lessico specific Sa esprimere le sue conoscenze attraverso i simboli.	L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.
IMPARARE A IMPARARE	**Linguaggio della geo-graficità** Utilizza il linguaggio della geo-graficità per rappresentare ambienti noti e tracciare percorsi.	L'economia e la popolazione in Europa	- Leggere i simboli cartografici - Riconoscere tabelle e grafici diversi - Selezionare e utilizzare carte tematiche, grafici dati statistici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali - Individuare e descrivere il fenomeno rappresentato	Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche ed artistiche come patrimonio naturale e culturale da tutelare.	. L'alunno legge e interpreta la pianta dello spazio vicino, per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Espone le sue conoscenze utilizzando un lessico specifico .
		<u>Gli Stati d'Europa</u>		Osserva, legge ed analizza i Sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo; e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui Sistemi territoriali	L'alunno riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi, e le emergenze storiche ed artistiche individua, come patrimonio naturale e culturale da tutelare

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

	Paesaggio Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici		- Stabilire relazioni tra fattori fisici e antropici - Conoscere e utilizzare il concetto di paesaggio antropico - Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei - Conoscere temi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale - Riconoscere e confrontare gli Stati europei nel loro assetto morfologico politico, economico e demografico – sociale	- Riconosce nei Paesaggi Europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche e artistiche come Patrimonio naturale e culturale da tutelare	L'alunno, osserva, legge ed analizza sistemi territoriale vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali; riconoscendo nel proprio ambiente di vita le sue funzioni nei vari spazi e nelle loro connessioni.
SPIRITO DI INIZIATIVA	**Regione e sistema territorial** Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Ha spirito di iniziativa ed e capace di produrre idee e progetti creativi.	**– Conoscenza della Regione europea e del Sistema Territoriale**	- Coglie le trasformazioni ambientali. - Riconoscere gli indicatori economici e demografico -sociali dei Paesi europei e saperli utilizzare per un'educazione allo sviluppo sostenibile - Comprendere come l'ambiente modifica l'uomo e l'uomo modifica l'ambiente	- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali	L'alunno, osserva, legge ed analizza sistemi territoriale vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali; riconoscendo nel proprio ambiente di vita le sue funzioni nei vari spazi e nelle loro connessioni.

Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**	**Obiettivi di apprendimento in termini di…**		**COMPITI DI APPRENDIMENTO**	**COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO DI ISTRUZIONE**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analizzare quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	IL SISTEMA TERRA -I grandi ambienti del pianeta: deserto, praterie, steppe, foresta boreale, tundra, taiga. -Attività: diversità e problemi su base economico e storico-sociale(sviluppo e sottosviluppo) CONTINENTI E STATI EXTRAEUROPEI	- Consolida l'acquisizione dei punti cardinali e delle coordinate geografiche. - Si orienta sul planisfero usando il lessico specifico della geografia. - Riconosce e localizza sul planisfero le principali zone climatiche, regioni ambientali e gli Stati studiati - Legge i simboli cartografici - Riconosce tabelle e grafici diversi -Seleziona e utilizza carte tematiche, grafici dati statistici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali -Individua e descrive il fenomeno rappresentato -Stabilisce relazioni tra fattori fisici e antropici -Conosce e utilizza il concetto di paesaggio antropico -Confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali -Conosce temi di tutela del	**Un pianeta inquieto**: I continenti, le terre emerse e le acque, i venti e le correnti marine, clima, fasce climatiche e biomi, il clima globale. **Gli abitanti della terra:** La popolazione mondiale, le lingue del Mondo, le religioni del Mondo, le migrazioni, le città, la globalizzazione dell'economia, le risorse minerarie e le fonti energetiche, il settore primario nel mondo, il settore secondario nel mondo, il settore terziario nel mondo, i diritti umani, gli Stati e le forme di governo, guerra e pace **Africa:** Aspetti fisici: Popolazione e città; etnie, lingue e religioni; economia **Asia:** Aspetti fisici: Popolazione e città; etnie, lingue e religioni; economia **America:** Aspetti fisici: Popolazione e città; etnie, lingue e religioni; economia **Oceania:** Aspetti fisici: Popolazione e città; etnie, lingue e religioni; economia **Antartide e Artide**	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analizzare quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse. -Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
IMPARARE AD IMPARARE	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.				
SPIRITO DI INIZIATIVA	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le				

	novità e gli imprevisti.		paesaggio come patrimonio naturale e culturale -Riconosce gli indicatori economici e demografico-sociali dei Paesi sviluppati, emergenti e in via di sviluppo -Utilizza gli indicatori economici e demografico-sociali per un'educazione ai diritti e allo sviluppo sostenibile -Comprende l'attuale quadro geo-politico mondiale e i suoi equilibri -Valuta i possibili effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.		REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

MATEMATICA - CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria primo grado**	**Obiettivi in termini di**		**Compiti di apprendimento**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe prima**
		... conoscenze	**... abilità**		
3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	-Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare ’attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse	**Numero** - Concetti di insiemistica	-Sa raggruppare gli elementi in senso matematico e riconoscere le relazioni di inclusione, unione e intersezione	- Esercizi sulla rappresentazione di insiemi e sull’unione, intersezione e inclusione di insiemi	Utilizza le conoscenze acquisite per creare associazioni o distinzioni fra vari elementi
		-Numeri naturali e decimali: operazioni con essi e relative proprietà	-Legge e scrive numeri naturali e decimali, usando anche la notazione polinomiale e quella scientifica, eseguire le 4 operazioni anche con l’ausilio delle proprietà. Esegue espressioni e problemi con le 4 operazioni	- Esercizi sulla lettura, scrittura e ordine dei numeri naturali e decimali. Posizionamento di tali numeri sulla semiretta orientata. Esecuzione delle quattro operazioni e applicazione delle proprietà. Risoluzione di espressioni e problemi di vita quotidiana	-Applica le proprietà delle quattro, sa eseguire espressioni e risolvere problemi di vita reale
		-Potenza di numeri naturali	- Eleva a potenza i numeri naturali	-Esercizi sulle potenze e le loro proprietà	-Opera con le potenze anche nelle situazioni quotidiane
		-Divisibilità	- Ricerca multipli e divisori di un numero, scompone in fattori primi un numero naturale, individua multipli e divisori comuni a due o più numeri	-Esercizi sui multipli e divisori di un numero. Scomposizione di un numero in fattori primi Esercizi sul calcolo di M.C.D e m.c.m.	-Utilizza le divisibilità durante le procedure di calcolo
		-La frazione come numero razionale e come operatore su grandezze	-Sa operare con le frazioni su grandezze	-Esercizi sulle frazioni come operatore e come numero decimale, ordine delle frazioni sulla	-Utilizza le frazioni come operatore

	.	**Spazio e Figure** -La geometria Euclidea e i suoi enti (punto, retta, piano, segmenti, angoli) - Sistemi di misurazione - Figure piane: proprietà, caratteristiche di triangoli, quadrilateri e poligoni regolari	-Riconosce gli enti geometrici, le figure piane e saperli rappresentare. Operare con rette, semirette, segmenti e angoli - Acquisisce il concetto di misura di una grandezza. Esprime le misure in unità del sistema internazionale - Descrive le proprietà delle figure piane e saperle classificare in base a criteri stabiliti .Risolve problemi usando le proprietà geometriche delle figure	-Esercizi di rappresentazione grafica degli enti . Risoluzione di problemi sui segmenti e sugli angoli -Equivalenze , esercizi sui sistemi di misurazione a base decimale e sessagesimale. Riproduzione di figure e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti	-Riconduce i modelli materiali agli enti geometrici, opera con angoli e segmenti Utilizza le corrette unità di misura in base al contesto -Calcola il perimetro di una figura piana
		Dati e previsioni - Introduzione al concetto di sistema di riferimento: piano cartesiano e coordinate	-Sa utilizzare il metodo delle coordinate per la costruzione di figure geometriche	-Rappresentazione di dati sul piano cartesiano	-Sa stabilire relazioni e rappresentarle sul piano cartesiano

MATEMATICA –CLASSE SECONDA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi in termini di …**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe seconda**
		... conoscenze	**... abilità**		
3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare ’attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse	**Numero** -I numeri razionali, confronto con essi. Operazioni con i numeri razionali e problemi -La radice quadrata come operazione inversa dell’elevamento al quadrato -Rapporti e proporzioni Rappresentazioni grafiche	- Confronta numeri razionali e li rappresenta sulla retta numerica Riconosce frazioni equivalenti Esegue operazioni con i numeri razionali e risolve espressioni Comprende il testo di un problema con le frazioni e mette in atto strategie risolutive – Sa usare le tavole numeriche per il calcolo di radici quadrate e cubiche – Riconosce rapporti diretti e inversi tra numeri e grandezze omogenee ed eterogenee Sa calcolare il rapporto tra due numeri e il quarto proporzionale	-Esecuzione di calcoli e risoluzione di problemi che interessano i numeri razionali - Esecuzione di esercizi di estrazione di radice e di utilizzo delle tavole periodiche -Calcolo dei termini incogniti e problemi risolvibili con proporzioni	‘-Sa operare con i numeri razionali e risolvere problemi di vita quotidiana mediante l’utilizzo di tali numeri -Sa estrarre la radice quadrata di un numero e comprende quando usare tale operazione -Sa operare con rapporti e proporzioni. Sa operare con grandezze dirette e inverse e comprende semplici rappresentazioni grafiche di esse

		Spazio e figure -Figure piane: proprietà, caratteristiche e calcolo di aree e perimetri – Nozione di trasformazione geometrica: traslazione, rotazione e simmetria -Teorema di Pitagora e sue applicazioni -Similitudine di figure piane	– Sa calcolare l'area e il perimetro delle figure piane. Riconosce figure equivalenti – Riconosce figure congruenti e sa usare le isometrie necessarie per farle coincidere. Utilizza le trasformazioni per osservare, classificare ed argomentare proprietà delle figure – Sa applicare il teorema di Pitagora per la risoluzione dei problemi - Riconosce figure piane simili e loro caratteristiche	-Risoluzione di problemi relativi alle figure studiate -Attività sulla trasformazione di figure assegnate -Risoluzione di problemi col Teorema di Pitagora, utilizzo delle terne pitagoriche - Individuazione di rapporti di similitudine ai fini di risolvere semplici problemi	-Sa utilizzare le conoscenze teoriche acquisite per risolvere problemi di vita reale riconducibili a modelli materiali delle figure trattate
		Dati e previsioni -Rappresentazioni grafiche	- Saper costruire e interpretare semplici rappresentazioni grafiche	- Rappresentare graficamente e tabulare dati assegnati	-Sa costruire e interpretare tabelle e semplici grafici

MATEMATICA –CLASSE TERZA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi in termini di …**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe terza**
		... conoscenze	**... abilità**		
3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare ’attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse	**Numero** -I numeri relativi e le operazioni fondamentali con essi -Calcolo letterale: monomi e polinomi -Equazioni di primo grado ad una incognita. Risoluzione algebrica di problemi -Funzioni empiriche e matematiche Grandezze direttamente e inversamente proporzionali e loro rappresentazione grafica	-Sa operare con i numeri relativi - Utilizza le lettere per esprimere proprietà e regolarità (numeriche, geometriche, fisiche..) -Risolve e imposta equazioni di primo grado -Usa coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni	-Esecuzione di calcoli e risoluzione di problemi che interessano i numeri relativi -Risoluzione di espressioni letterali ed equazioni di primo grado. Risoluzione di problemi che prevedono l’utilizzo di un’equazione -Costruzione di grafici di semplici funzioni e determinazione di valori delle variabili in base alla legge assegnata	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare ’attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse

		Spazio e Figure -Lunghezza della circonferenza ed area del cerchio. Poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza -Dal piano allo spazio: calcolo dei volumi e delle aree di superficie dei principali solidi Peso di solidi geometrici	-Calcola lunghezze di circonferenze ed aree del cerchio.Risolve problemi con poligoni e cerchi -Rappresenta oggetti tridimensionali nel disegno geometrico Calcola i volumi e le aree di superficie delle principali figure solide Calcola il peso di un solido ed il peso specifico di una sostanza a partire dal volume del solido –	Determinazione di valori incogniti utilizzando le proprietà spiegate. Risoluzione di problemi mediante l'utilizzo delle formule Disegno di figure geometriche tridimensionali , risoluzione di problemi che prevedono la determinazione delle misure di superficie, volume e peso	
		Dati e previsioni - Statistica e probabilità: raccolta dei dati e loro utilizzo; frequenze relative e percentuali; probabilità semplice.	- Sa classificare un evento - Sa calcolare la probabilità semplice - Sa calcolare percentuali e indici statistici utilizzandoli anche nel trattamento dei dati di un fenomeno o di un evento	-Distinzione di eventi casuali da eventi non casuali -Assegnazione di valori di probabilità a singoli eventi -Partendo da indagini statistiche, costruzione di rappresentazioni grafiche e calcolo degli indici statistici. Estrapolazione di dati da grafici precostituiti	

SCIENZE- CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi in**		**Compiti di apprendimento**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe prima**
		... conoscenze	**... abilità**		
3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	-Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare 'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse	**Fisica e Chimica** - Fenomeni naturali e metodo scientifico-sperimentale -Proprietà e struttura della materia -Stati di aggregazione e passaggi di stato -Calore e temperatura	- Acquisisce un metodo di lavoro basato sul metodo scientifico - Conosce la struttura della materia e le sue proprietà -Individua le differenze fra i diversi stati di aggregazione della materia -Partendo da esempi tratti dall'esperienza quotidiana riconosce la differenza tra temperatura e calore. Riconosce le diverse modalità con cui si trasmette il calore individuandone gli effetti	-Osservare e descrivere fenomeni Attività di uso di semplici strumenti di misura .Esposizione di argomenti utilizzando i termini scientifici appropriati -Esporre oralmente i concetti argomento di studio e risolvere semplici consegne ad essi correlate	-Analizza i fenomeni che ci circondano con un approccio scientifico-sperimentale. Utilizza strumenti per la misurazione delle grandezze -Riconosce le caratteristiche e gli stati fisici della materia e ha la capacità di descriverle con i termini appropriati

		Scienze della Terra -Caratteristiche dell'aria, dell'acqua e del suolo, ed. ambientale	-Riconosce le condizioni di inquinamento, proponendo comportamenti responsabili per la tutela dell'ambiente	-Esposizione di argomenti con termini specifici. Analisi dei comportamenti umani in relazione all'ambiente per la salvaguardia dell'ambiente (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città,nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).	-Discerne tra comportamenti ecosostenibili e non
		Biologia - I livelli di organizzazione della vita (cellule e organismi unicellulari e pluricellulari) - Monere, protisti e funghi -Le piante vascolari ed il loro ciclo vitale -Animali vertebrati e invertebrati	-Conosce il ruolo della cellula nella costituzione della materia vivente - Sa classificare microrganismi, animali e piante. Raccoglie informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti. Collega le caratteristiche degli organismi con le condizioni e le caratteristiche ambientali	-Esposizione orale di concetti argomento di studio e risoluzione di semplici consegne ad essi correlate. Attività di riconoscimento delle caratteristiche dei viventi	. -Riconosce le strutture e l'organizzazione del corpo di un essere vivente. Ha consapevolezza dell' unità e delle diversità fra i viventi, comprendendo il senso delle grandi classificazioni

SCIENZE- CLASSE SECONDA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi in termini di**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe seconda**
		... conoscenze	**... abilità**		
3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	-Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse	**Fisica e chimica** -Come si muovono i corpi: velocità, traiettoria e accelerazione. Le forze in situazioni statiche e come cause di variazione del moto -La forza peso, differenza tra peso e massa -Il principio di Archimede -Struttura della materia (atomi, molecole, elementi e composti), rudimenti di chimica - Varie forme di energia	-Comprende cos'è il moto, la velocità, la traiettoria e l'accelerazione in un corpo e le rappresentazioni grafiche spazio/tempo diversi tipi di movimento. -Osserva gli effetti del peso e trovare situazioni di equilibrio. Saper calcolare il peso specifico di una sostanza -Riconosce le condizioni di galleggiamento dei corpi -Conosce la tavola periodica degli elementi. Riconosce simboli chimici di elementi e composti - Conosce il concetto di energia e le diverse forme esistenti. Distingue le forme rinnovabili e non	-Esposizione orale dei concetti argomento di studio e risoluzione di semplici consegne ad essi correlate	-Utilizza le conoscenze acquisite per spiegare i fenomeni naturali e prevede l'andamento di tali fenomeni al variare delle condizioni -E' consapevole del razionale dell'utilizzo di alcuni prodotti chimici nella vita quotidiana -Riconosce i vantaggi dell'utilizzo di forme di energia rinnovabili

		Biologia -Struttura anatomica del corpo umano. Studio di tessuti, organi apparati e sistemi del corpo umano ed elementi di educazione alla salute - Dagli ecosistemi ai biomi	– Conosce la struttura del corpo umano e il suo funzionamento – Conosce l'importanza della prevenzione e sa applicare corretti stili di vita nell'ambito dell'educazione alla salute – Conosce le principali strutture di un ecosistema e distingue i vari biomi	-Esposizione orale dei concetti argomento di studio e risoluzione di semplici consegne ad essi correlate	-Sa descrivere gli apparati principali del corpo umano individuandone le funzioni Mette in atto comportamenti volti al mantenimento di un buono stato di salute -Sa individuare le strette interazioni tra mondo fisico, biologico e comunità umana Riconosce l'importanza della biodiversità e il ruolo della specie umana nella salvaguardia dell'ambiente

SCIENZE- CLASSE TERZA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe terza**
		... conoscenze	**... abilità**		
3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare 'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	**Fisica e Chimica** - Varie forme di Energia -Elettricità e magnetismo	-Conosce il concetto di energia e le diverse forme esistenti. Comprende la relazione tra energia cinetica e potenziale e l'efficienza delle trasformazioni energetiche -Conosce i fenomeni elettrici e magnetici	-Esposizione orale dei concetti argomento di studio e risoluzione di semplici consegne ad essi correlate	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare 'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse

	3.B Scienze della Terra Utilizzo delle conoscenze scientifiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	**Scienze della Terra** -Struttura della Terra -Vulcanismo e terremoti -Universo e sistema solare	- Conosce la struttura della Terra e la classificazione generale delle rocce. -Correla le conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione -Conosce le ipotesi sull'origine dell'universo e la sua evoluzione. Conoscere le caratteristiche del sistema solare. Descrive i principali moti della Terra e della Luna e le loro conseguenze	-Esposizione orale dei concetti argomento di studio e risoluzione di semplici consegne ad essi correlate	
	3.C Biologia Utilizzo delle conoscenze scientifiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	**Biologia** -Sistema neuroendocrino e organi di senso -La riproduzione umana -Principi di genetica -Evoluzione degli esseri viventi e del genere Homo	– Conosce la struttura degli apparati neuroendocrino e riproduttore umani e il loro funzionamento. Conosce l'importanza della prevenzione -Conosce la struttura e funzione del DNA e i principi della trasmissione dei caratteri - Conosce i meccanismi evolutivi e la storia dell'evoluzione degli ominidi	-Esposizione orale dei concetti argomento di studio e risoluzione di semplici consegne ad essi correlate	

SETTORI PRODUTTIVI - CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi in termini di…**		**Compiti di apprendimento**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe prima**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
3 - Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria **6 - Competenze in materia di cittadinanza**	Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici. Capacità di applicare tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino. Capacità di agire da cittadini responsabili in base alla comprensione dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.	**Risorse della terra** - Conosce e classifica le risorse e le materie prime - Conosce le caratteristiche dell'acqua e dell'aria e le conseguenze legate al loro inquinamento - Conosce le caratteristiche dello sviluppo sostenibile **I materiali** - Conosce la classificazione, il ciclo vitale e le principali proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali - Conosce le modalità di reperimento, trasformazione ed impiego dei diversi materiali - Comprende l'impatto sull'ambiente della lavorazione e utilizzo dei diversi materiali - Individua i problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e al loro riciclo. - Sa individuare i materiali che compongono gli oggetti di uso comune.	- Sa riconoscere nell'ambiente che lo circonda, i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali - Sa scegliere l'impiego più opportuno di un materiale in funzione delle sue caratteristiche fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche per la realizzazione di un oggetto - Sa effettuare un corretto smaltimento dei rifiuti e del loro riciclaggio per la salvaguardia dell'ambiente	- Organizzare i dati in schemi, grafici e tabelle - Esporre oralmente i concetti tecnologici acquisiti con un linguaggio specifico ed appropriato - Attività di interpretazione e risoluzione di semplici quesiti inerenti gli argomenti trattati - Realizzare semplici elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale anche tramite strumenti digitali - Attività di approfondimento e di ricerca, tramite le nuove applicazioni informatiche.	- Riconosce nell'ambiente che lo circonda, i sistemi e le applicazioni tecnologiche che creano le fondamentali interrelazioni tra uomo e ambiente - Sa descrivere i vari processi di trasformazione dei materiali riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte partendo dall'osservazione di un oggetto comune - Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali

DISEGNO TECNICO - CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018)*	**Profilo delle Competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi in termini di...**		**Compiti di apprendimento**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe prima**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
3 - Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria	Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici. Capacità di applicare tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.	**Conoscenze e strumenti di base** - Conosce le convenzioni grafiche riguardanti i tipi di linee. - Conosce i principali strumenti da disegno: riga, squadra, compasso, goniometro **Figure geometriche, simmetriche e disegni modulari** - Conosce le principali figure geometriche piane: triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio e linee curve - Conosce le scale di proporzione, la simmetria e il disegno modulare	- Sa utilizzare il compasso, le squadre, la riga e il goniometro seguendo le corrette regole di tracciatura per il disegno di linee, cerchi ed angoli - Sa rappresentare graficamente le principali figure geometriche piane seguendo le corrette regole di costruzione grafica - Sa individuare la composizione modulare delle figure geometriche piane complesse, individuandone le simmetrie - Sa effettuare l'ingrandimento o la riduzione in scala di semplici figure geometriche	- Riprodurre semplici disegni su fogli quadrettati. - Comprendere e realizzare graficamente figure semplici. - Osservare e riprodurre disegni complessi e fasce modulari.	- Sa interpretare e comprendere gli elementi geometrici di base. - Sa individuare le figure geometriche piane che descrivono un oggetto - Sa leggere le rappresentazioni in scala

SETTORI PRODUTTIVI - CLASSE SECONDA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi in termini di…**		**Compiti di apprendimento**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe seconda**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
3 - Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria **6 - Competenze in materia di cittadinanza**	Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici. Capacità di applicare tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino. Capacità di agire da cittadini responsabili in base alla comprensione dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.	**Tecnologie Agrarie e Alimentari** - Conosce le principali caratteristiche dei terreni, le tecniche di lavorazione e le modalità organizzative del suolo. - Conosce le principali produzioni agricole, i sistemi di riproduzione e di protezione delle piante. - Conosce le principali tipologie di allevamento - Conosce le principali sostanze nutritive, le tecniche di lavorazione e conservazione di alimenti e bevande e i loro apporti energetici. - Conoscere le caratteristiche di un'alimentazione sana. **L'edilizia e il Territorio** - Conosce le caratteristiche e l'iter di costruzione degli edifici - Conosce e distingue l'organizzazione del territorio antropizzato.	- Individua le principali tecniche agronomiche e le tipologie di allevamento. - Sa riconoscere nei diversi alimenti le caratteristiche nutrizionali - Sa scegliere prodotti alimentari sani, convenienti ed a basso impatto ambientale. - Riconosce le caratteristiche degli edifici nell'ambiente che lo circonda - Sa riconoscere i diversi ambienti della casa e gli impianti della stessa - E' consapevole dell'importanza di una organizzazione funzionale e sostenibile della città e dell'ambiente antropizzato	- Organizzare i dati in schemi, grafici e tabelle - Esporre oralmente i concetti tecnologici acquisiti con un linguaggio specifico ed appropriato - Attività di interpretazione e risoluzione di semplici quesiti inerenti gli argomenti trattati - Realizzare semplici elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale anche tramite strumenti digitali - Attività di approfondimento e di ricerca, tramite le nuove applicazioni informatiche.	- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi e le applicazioni tecnologiche che creano le fondamentali interrelazioni tra uomo e ambiente - Sa descrivere i vari processi di trasformazione dei degli alimenti e gli elementi principali della città partendo dall'osservazione del mondo. - Comprende le caratteristiche delle varie diete e l'importanza della scelta di una dieta equilibrata

DISEGNO TECNICO - CLASSE SECONDA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018)*	**Profilo delle Competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi in termini di ...**		**Compiti di apprendimento**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe seconda**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
3 - Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria	Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici. Capacità di applicare tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.	**Le proiezioni Ortogonali** - Conosce le scale di proporzione, la simmetria e il disegno modulare - Conosce e distingue le caratteristiche delle figure solidi - Conosce regole e convenzioni relative al metodo di rappresentazione grafica delle Proiezioni Ortogonali	- Sa effettuare l'ingrandimento o la riduzione in scala - Sa riprodurre e realizzare modellini di solidi - Effettua esercizi di rappresentazione grafica di figure piane e solide attraverso il metodo delle proiezioni ortogonali	- Esercizi di Osservazione, comprensione, riproduzione e/o realizzazione di semplici Proiezioni Ortogonali - Interpretazione e risoluzione di semplici quesiti grafici proposti	- Sa leggere e riprodurre rappresentazioni in scala - Sa individuare le figure geometriche piane che descrivono un solido - Sa leggere e interpretare correttamente informazioni sulle dimensioni e la forma di un oggetto solido a partire da un disegno in proiezioni ortogonali

SETTORI PRODUTTIVI - CLASSE TERZA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi in termini di…**		**Compiti di apprendimento**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe terza**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
3 - Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria **6 - Competenze in materia di cittadinanza**	Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici. Capacità di applicare tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino. Capacità di agire da cittadini responsabili in base alla comprensione dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.	**Energia e macchine** - Conosce i diversi tipi di macchine semplici e complesse - Conosce i termini e i concetti di base delle diverse forme di energia - Conosce i concetti base dell'elettricità e di un circuito elettrico - Conosce le diverse risorse e fonti energetiche, rinnovabili e non, e le relative tecniche di sfruttamento per la produzione di energia elettrica **Mezzi di telecomunicazione** - Conosce i principali mezzi e le tecnologie di telecomunicazione - Conosce gli strumenti digitali ed informatici **Mezzi di trasporto** - Conosce i principali mezzi di trasporto e i problemi relativi alla mobilità.	- Sa riconoscere le macchine semplici in macchine più complesse - Sa rappresentare con semplici grafici i processi di produzione, di trasformazione e di utilizzazione dell'energia elettrica - Sa descrivere gli schemi di funzionamento delle diverse centrali, dei sistemi di telecomunicazione e di trasporto - Sa analizzare ed individuare i diversi problemi di impatto ambientale in funzione della tecnologia di produzione dell'energia elettrica e del sistema di comunicazione e/o di trasporto utilizzato - Sa usare le principali tecnologie della telecomunicazione - Sa Utilizzare gli strumenti digitali ed informatici	- Organizzare i dati in schemi, grafici e tabelle - Esporre oralmente i concetti tecnologici acquisiti con un linguaggio specifico ed appropriato - Attività di interpretazione e risoluzione di semplici quesiti inerenti gli argomenti trattati - Realizzare semplici elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale anche tramite strumenti digitali - Attività di approfondimento e di ricerca, tramite le nuove applicazioni informatiche.	- Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. - Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. - Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse - Riesce a rielaborare i dati acquisiti tramite gli strumenti digitali ed informatici

DISEGNO TECNICO - CLASSE TERZA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018)*	**Profilo delle Competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria di primo grado**	**Obiettivi in termini di ...**		**Compiti di apprendimento**	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della classe terza**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
3 - Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria	Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici. Capacità di applicare tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.	**Rappresentazioni Assonometriche** - Conosce le norme e le convenzioni relative alle diverse rappresentazioni assonometriche (isometrica, monometrica e cavaliera) di un solido o di un oggetto **La prospettiva** - Conosce le principali regole della prospettiva	- Sa rappresentare graficamente secondo le regole delle diverse proiezioni assonometriche le principali figure geometriche solide ed oggetti e/o solidi di svariate forme - Di fronte ad una rappresentazione data di un oggetto o solido sa individuare la particolare tipologia di rappresentazione tridimensionale utilizzata	- Esercizi di Osservazione, comprensione, riproduzione e/o realizzazione di viste assonometriche - Interpretazione e risoluzione di semplici quesiti grafici proposti	- Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. - Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. - Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse

		MUSICA CLASSE PRIMA			
Competenze chiave: *Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio (18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di….**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		Conoscenze	**Abilità**		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: artistici e musicali	● Notazione musicale tradizionale ● Tecnica dello strumento musicale didattico al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale ● acquisizione di abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e di conoscenze di base della teoria musicale ● un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento	− Decodifica e utilizza i primi elementi della notazione musicale tradizionale − Distingue elementi essenziali del linguaggio musicale − ricerca un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, equilibrio in situazioni dinamiche, coordinamento − autonomamente decodifica lo strumento nei vari aspetti delle notazioni musicali: ritmico, dinamico	- Utilizza i primi elementi della notazione musicale - Sa eseguire semplici brani musicali per lettura o per imitazione - E' capace *di* leggere allo strumento, intes o come capacità di correlazione segno - gesto - suono;	uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva

		MUSICA CLASSI SECONDE			
Competenze chiave: *Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio (18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di….**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe seconda in relazione ai nuclei tematici**
		Conoscenze	**Abilità**		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: artistici e musicali	• Notazione musicale tradizionale • Tecnica dello strumento musicale didattico al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale • acquisizione di abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e di conoscenze di base della teoria musicale • un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento • un primo livello di capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione. • Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo.	– Utilizza la terminologia appropriata – Utilizza la tecnica strumentale didattica – Distingue elementi del linguaggio musicale – autonomamente decodifica allo strumento i vari aspetti delle notazioni musicali: ritmico, dinamico – I simboli dell'identità nazionale ed europea – (esecuzione strumentale dell'inno). La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. – Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.	– Utilizza alcune regole della teoria musicale – Sa eseguire un brano con lo strumento sia individualmente sia in gruppo – E' capace di leggere allo strumento, inteso come capacità di correlazione segno - gesto - suono;	capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva, ossia livello di sviluppo dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori; Eseguire l'inno nazionale di alcuni paesi europei attraverso l'uso dello strumento musicale. Saper riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale. Interpretare i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare.

		MUSICA CLASSI TERZE			
Competenze chiave: *Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio (18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di….**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe terza in relazione ai nuclei tematici**
		Conoscenze	Abilità		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: artistici e musicali	• Analisi degli aspetti strutturali di un brano • Potenziamento della tecnica strumentale • al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori dei diversi periodi storici • conoscenza approfondita dello strumento • un medio livello di capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.	– Potenzia il senso ritmico e melodico in un brano musicale – Esegue in modo espressivo il senso ritmico e melodico di un brano – Utilizza la terminologia appropriata – autonomamente decodifica allo strumento i vari aspetti delle notazioni musicali: ritmico, dinamico – Valuta le proprie attitudini e le proprie capacità – I simboli dell'identità nazionale ed europea – (esecuzione strumentale dell'inno). La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. – Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.	– Utilizza alcune regole della teoria musicale – Sa eseguire un brano con lo strumento sia individualmente sia in gruppo – esegue, interpreta ed eventualmente elabora autonomamente allo strumento il materiale sonoro, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.	L'aspetto formativo della pratica strumentale, promuove la formazione globale dell'individuo, portando l'alunno alla consapevolezza della dimensione interrogativa e pubblica dell'evento musicale stesso e fornendo un'efficace contributo al senso di appartenenza sociale Eseguire l'inno nazionale di alcuni paesi europei attraverso l'uso dello strumento musicale. Saper riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale. Interpretare i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio* *18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria di primo grado.**	**Obiettivi di apprendimento in termini di…**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
1 **IMPARARE AD IMPARARE1** **2** **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**	**1.Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.** **2.Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.**	**ITINERARI NELL'ARTE:** -L'importanza dell'arte e dei Beni culturali -Nella Preistoria le origini dell'arte -L'arte della Mesopotamia e dell'antico Egitto -L'arte cretese e micenea -L'arte dell'antica Grecia -L'arte degli antichi Etruschi -L'arte di Roma Antica -L'arte Cristiana nell' alto Medioevo **ITINERARI NEL LINGUAGGIO VISIVO**: -il punto, la linea, la texture -la composizione -il ritmo **ITINERARI NELLE TECNICHE:** -il disegno a matita e a carboncino -il rilievo e lo sbalzo -il modellato	-vede la realtà , comprende ed utilizza i linguaggi visivi specifici. - E ' in grado di utilizzare le diverse tecniche espressive. - E' in grado di produrre e rielaborare messaggi visivi . - E' in grado di leggere i documenti del patrimonio artistico e culturale.	-Ricerca e definizione dei beni culturali e dei beni patrimonio dell'Unesco in Sicilia. -lo Stereotipo e il suo superamento attraverso l'osservazione della realtà. -tecniche espressive grafico-pittoriche, modellazione tridimensionale al fine di ricreare le veneri e gli oggetti della Preistoria. -le basi del disegno e lo studio di una composizione dal vero. -I primi elementi della grammatica visiva: punto linea, superficie. -produzione di elaborati attinenti alle opere d'Arte studiate.	-Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti -Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. -Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica – Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. – Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio

		-il mosaico **ITINERARI NEI TEMI:** -animali -natura			appropriato.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE SECONDA					
Competenze chiave (*Raccomandazion e del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria di primo grado.**	**Obiettivi di apprendimento in termini di…**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
1 **IMPARARE AD IMPARARE1** **2** **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**	1. **Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.** 2. **Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. .**	**ITINERARI NELL'ARTE:** -L'arte Romanica -L'arte Gotica -L'arte Rinascimentale -Il Manierismo -Il Seicento e l'arte Barocca -dal Rococò al Neoclassicismo **ITINERARI NEL LINGUAGGIO VISIVO**: -la simmetria -la raffigurazione dello spazio -la prospettiva -il colore -la luce e l'ombra **ITINERARI NELLE TECNICHE:** -la vetrata -la pittura a tempera -le matite colorate -L'acquerello **ITINERARI NEI TEMI:** -la figura umana -il volto e le sue espressioni -la frutta	-vede la realtà , comprende ed utilizza i linguaggi visivi specifici. - E ' in grado di utilizzare le diverse tecnicheespressive. - E' in grado di produrre e rielaborare messaggi visivi . - E' in grado di leggere i documenti del patrimonio artistico e culturale.	- creazione di una finta vetrata - esercitazioni con la prospettiva - creazione di disegni mirati allo studio del volto e del corpo umano -creazioni di elaborati che evidenzino le caratteristice dei colori caldi e dei colori freddi. -produzione di elaborati attinenti alle opere d'Arte studiate.	-Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. -Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. -Legge le opere più significative prodotte dall'arte antica al Neoclassicismo – Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. – Analizza e descrive beni culturali, immagini

					statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE TERZA					
Competenze chiave (*Raccomandazion e del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria di primo grado.**	**Obiettivi di apprendimento in termini di…**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		
1 **IMPARARE AD IMPARARE1** **2** **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**	1. **Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.** 2. **Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. .**	**ITINERARI NELL'ARTE:** -il Romanticismo e il Realismo -l'arte del secondo Ottocento -le Avanguardie -L'arte in Europa tra le due guerre -L'arte del secondo Novecento -L'arte contemporanea **ITINERARI NELLA COMUNICAZIONE VISIVA**: -la fotografia -i fumetti **ITINERARI NELLE TECNICHE:** -il collage -le nuove tecniche: dripping, spruzzo, materiali poveri **ITINERARI NEI TEMI:** -il paesaggio -gli oggetti -l'ambiente urbano	-vede la realtà , comprende ed utilizza i linguaggi visivi specifici. - E ' in grado di utilizzare le diverse tecnicheespressive. - E' in grado di produrre e rielaborare messaggi visivi . - E' in grado di leggere i documenti del patrimonio artistico e culturale.	- creazione di elaborati con tecniche espressive grafico-pittoriche appropriate. -Realizzazione di tele a tempera sfruttando il tema del paesaggio -produzione di elaborati attinenti alle opere d'Arte studiate e alle tecniche apprese nel corso degli anni	1. **Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.** 2. **Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. .**

EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		**…Competenze**

1 Consapevolezza ed espressione culturale	Costruisce la propria identità personale la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti. Utilizza gli aspetti relazionali comunicativi ed emotivi del linguaggio corporeo. Possiede competenze e conoscenze relative ad un corretto stile di vita. Sperimenta i corretti valori dello sport in contesti diversificati.	Sviluppare la coordinazione dinamica globale e segmentaria. Favorire l'acquisizione del senso ritmico .Favorire la consapevolezza delle proprie capacità di forza , velocità resistenza, mobilità articolare .Migliorare la percezione spazio – temporale. Promuovere lo sviluppo delle capacità espressivo comunicative attraverso la motricità. Riconoscere e rispettare le regole del gioco e dello sport .Utilizzare competenze tecniche relative allo sport..	Eseguire esercizi coordinativi in stazione statica e dinamica in crescente difficoltà.(acquisizione, interiorizzazione, adattamento all' ambiente esterno) Eseguire esercizi e andature ritmiche . Eseguire esercizi di equilibrio a corpo libero e con attrezzi (in stazione monopodalica, bipodalica ad occhi chiusi). Eseguire esercitazioni di tipo condizionale: corsa lenta , corsa media, corsa variata , velocità, forza elastico- reattiva forza esplosiva. Mobilità articolare in forma statica e dinamica. Eseguire circuiti multilaterali e polivalenti. Verbalizzare ed esteriorizzare l'esperienza senso-motoria..	Percepisce il corpo e le funzioni senso-percettive. Percepisce il movimento del corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio. Comprende il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva. Capisce le regole del gioco dello sport e del fair play.	Acquisisce consapevolezza attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.Acqusisce padronanza degli schemi motori e posturali sapendoli adattare alle variabili spazio- temporali. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che gli permetto di conoscere discipline sportive e tecniche.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		**…Competenze**

1 Consapevolezza ed espressione culturale	Costruisce la propria identità personale la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti. Utilizza gli aspetti relazionali comunicativi ed emotivi del linguaggio corporeo. Possiede competenze e conoscenze relative ad un corretto stile di vita. Sperimenta i corretti valori dello sport in contesti diversificati.	Sviluppare la coordinazione dinamica globale e segmentaria. Favorire l'acquisizione del senso ritmico .Favorire la consapevolezza delle proprie capacità di forza , velocità resistenza, mobilità articolare .Migliorare la percezione spazio – temporale. Promuovere lo sviluppo delle capacità espressivo comunicative attraverso la motricità. Riconoscere e rispettare le regole del gioco e dello sport .Utilizzare competenze tecniche relative allo sport..	Eseguire esercizi coordinativi in stazione statica e dinamica in crescente difficoltà.(acquisizione, interiorizzazione, adattamento all' ambiente esterno) Eseguire esercizi e andature ritmiche . Eseguire esercizi di equilibrio a corpo libero e con attrezzi (in stazione monopodalica, bipodalica ad occhi chiusi). Eseguire esercitazioni di tipo condizionale: corsa lenta , corsa media, corsa variata , velocità, forza elastico- reattiva forza esplosiva. Mobilità articolare in forma statica e dinamica. Eseguire circuiti multilaterali e polivalenti. Verbalizzare ed esteriorizzare l'esperienza senso-motoria..	Percepisce il corpo e le funzioni senso-percettive. Percepisce il movimento del corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio. Comprende il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva. Capisce le regole del gioco dello sport e del fair play.	Acquisisce consapevolezza attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.Acqusisce padronanza degli schemi motori e posturali sapendoli adattare alle variabili spazio- temporali .Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che gli permetto di conoscere discipline sportive e tecniche.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZE					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della Secondaria**	**Obiettivi di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della terza in relazione ai nuclei tematici**
		…Conoscenze	**…Abilità**		**…Competenze**
1 Consapevolezza ed espressione culturale	Costruisce la propria identità personale la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti. Utilizza gli aspetti relazionali comunicativi ed emotivi del linguaggio corporeo. Possiede competenze e conoscenze relative ad un corretto stile di vita. Sperimenta i corretti valori dello sport in contesti diversificati.	Sviluppare la coordinazione dinamica globale e segmentaria. Favorire l'acquisizione del senso ritmico .Favorire la consapevolezza delle proprie capacità di forza , velocità resistenza, mobilità articolare .Migliorare la percezione spazio – temporale. Promuovere lo sviluppo delle capacità espressivo comunicative attraverso la motricità. Riconoscere e	Eseguire esercizi coordinativi in stazione statica e dinamica in crescente difficoltà.(acquisizione, interiorizzazione, adattamento all' ambiente esterno) Eseguire esercizi e andature ritmiche . Eseguire esercizi di equilibrio a corpo libero e con attrezzi (in stazione monopodalica, bipodalica ad occhi chiusi). Eseguire esercitazioni di tipo condizionale: corsa lenta , corsa media, corsa variata , velocità, forza elastico- reattiva forza esplosiva. Mobilità articolare in forma statica e dinamica. Eseguire circuiti multilaterali e polivalenti. Verbalizzare ed esteriorizzare l'esperienza senso-motoria..	Percepisce il corpo e le funzioni senso-percettive. Percepisce il movimento del corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio. Comprende il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva. Capisce le regole del gioco dello sport e del fair play.	Costruisce la propria identità personale la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti. Utilizza gli aspetti relazionali comunicativi ed emotivi del linguaggio corporeo. Possiede competenze e conoscenze relative ad un corretto stile di vita. Sperimenta i corretti valori dello sport in contesti diversificati..

		rispettare le regole del gioco e dello sport .Utilizzare competenze tecniche relative allo sport..			

RELIGIONE - CLASSE PRIMA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio* *18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria**	**Obiettivi di apprendimento secondo le indicazioni nazionale dell'intesa MIUR/CEI 11 febbraio 2010**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe prima in relazione ai nuclei tematici**
		Conoscenze	**Abilità**		
Competenza digitale: **Imparare ad imparare**	-Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. -Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	- Dal politeismo al monoteismo (la religione egizia, la religione greca e i miti connessi ad essa e alla nostra terra) - La Palestina, geografia e storia. - Il Testo biblico. - Le tappe fondamentali della Storia della salvezza (Fatti - personaggi - luoghi). - La persona e il messaggio di Gesù Cristo. - Fonti cristiane e non cristiane. - La Pasqua ebraica e cristiana.	- Conosce il quadro di riferimento storico-legislativo italiano in cui s'inserisce l'IRC. - Conosce e percepire la varietà e complessità del mondo religioso. - Conosce gli elementi essenziali di alcune delle religioni più diffuse. - Conosce la Bibbia nei suoi elementi principali. - Conosce le tappe fondamentali della storia della salvezza narrata nella Bibbia. - Identifica i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici. - Riconosce e usare le citazioni bibliche. - Coglie nella Bibbia i riferimenti alla storia ebraica. - Riconosce i principali generi letterari nella Bibbia. - Coglie nelle opere d'arte il	-Espone oralmente i concetti che sono argomento di studio e risolvere semplici consegne ad essi correlate -Ricerca attraverso strumenti digitali e cartacei le fonti da cui si traggono informazioni utili a distinguere i vari contenuti di apprendimento. -Legge i brani dell'A.T. e del N.T e sa distinguere i vari generi letterari – Visione di film e documentari con relativa sintesi schematica. -Individua e ricerca nuovi termini che caratterizzano il linguaggio religioso attraverso l'uso di dizionari con relativa esposizione in forma scritta e orale	-L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. - Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente

Spirito di iniziativa e imprenditorialità: **Consapevolezza ed espressione culturale:**	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.		messaggio cristiano in esse espresso. - Individua il messaggio centrale di alcuni testi biblici utilizzando diversi metodi di lettura e informazioni storico-letterarie. - Conosce il significato di alcuni termini specifici della religione ebraico-cristiana. - Utilizza i linguaggi specifici. - Confronta i termini religiosi cristiani con i linguaggi delle altre religioni e delle altre discipline. - Sa leggere una citazione biblica. - Comprende il rapporto che c'è e che distingue l'IRC e la catechesi. - Comprende l'importanza, individuale e collettiva, del fatto religioso. - Coglie i valori fondamentali del cristianesimo, mettendoli in relazione alle domande sul senso della vita e ai valori proposti dalle altre religioni. - Sviluppa un atteggiamento di confronto, di rispetto e di dialogo verso ogni espressione religiosa.		elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. - Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. - - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

RELIGIONE - CLASSE SECONDA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio* *18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria**	**Obiettivi di apprendimento secondo le indicazioni nazionale dell'intesa MIUR/CEI 11 febbraio 2010**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe seconda in relazione ai nuclei tematici**
		Conoscenze	**Abilità**		
Competenza digitale: **Imparare ad**	-Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. -Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace	- Nel corso delle attività didattiche saranno sviluppate le seguenti tematiche: - La Pentecoste: inizio della Chiesa - Lo stile di vita delle prime comunità cristiane. - S. Paolo: la Chiesa si diffonde nel mondo pagano. - Gli atti degli apostoli. - Le persecuzioni contro i cristiani. - Il significato dei Sacramenti. - La riforma protestante. - La Chiesa nella società moderna. - Il concilio vaticano II. - I Sacramenti	- Identifica i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici. - Conosce le origini della Chiesa generata dal Vangelo di Cristo. - Conosce la diffusione del messaggio cristiano attraverso la figura di Paolo. - Conosce gli elementi essenziali delle comunità cristiane. - Conosce alcune tappe importanti della storia della chiesa. - Riconosce i principali fattori del cammino	-Espone oralmente i concetti che sono argomento di studio e risolvere semplici consegne ad essi correlate -Ricerca attraverso strumenti digitali e cartacei le fonti da cui si traggono informazioni utili a distinguere i vari contenuti di apprendimento. -Legge i brani dell'A.T. e del N.T e sa distinguere i vari generi letterari – Visione di film e documentari con relativa sintesi schematica	-L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. -Individua, a partire dalla

imparare: **Spirito di iniziativa e imprenditorialità:** **Consapevolezza ed espressione culturale:**	di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. -Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. -Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più	dell'iniziazione cristiana: il Battesimo,	ecumenico e l'impegno delle chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato. - Analizza il testo degli Atti degli Apostoli. - Conosce e utilizzare correttamente le citazioni del nuovo testamento. - Coglie nelle opere d'arte il messaggio cristiano in esse espresso. - Individua il messaggio centrale di alcuni testi neo testamentari utilizzando diversi metodi di lettura e informazioni storico-letterarie. - Conosce il significato di alcuni termini specifici della realtà ecclesiale. - Sa utilizzare i linguaggi specifici. - Sa leggere una citazione dai principali documenti del magistero della Chiesa. - Individua alcuni elementi e significati del sacro nel passato e nell'oggi. - Coglie le centralità di Cristo nell'esperienza delle altre Chiese e comunità cristiane. - Coglie i valori fondamentali del Cristianesimo, espressi nelle realtà locali di diocesi e parrocchie. - Sviluppa un atteggiamento di confronto, di rispetto e di	-Individua e ricerca nuovi termini che caratterizzano il linguaggio religioso attraverso l'uso di dizionari con relativa esposizione in forma scritta e orale	Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. -Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. -Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.

	congeniali: motori, artistici e musicali.		dialogo verso ogni confessione cristiana		

RELIGIONE - CLASSE TERZA					
Competenze chiave (*Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio* *18.12.2006)*	**Profilo delle competenze in relazione ai nuclei tematici al termine della secondaria**	**Obiettivi di apprendimento secondo le indicazioni nazionale dell'intesa MIUR/CEI 11 febbraio 2010**		**Compiti di apprendimento in riferimento a nuclei tematici**	**Profilo delle competenze al termine della classe terza in relazione ai nuclei tematici**
		Conoscenze	**Abilità**		
Competenza digitale:	-Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto	- I contenuti sono scelti in base alle esigenze pedagogiche dei preadolescenti. - La persona umana nel progetto di Dio.	- È capace di argomentare intorno al problema della libertà a partire dal vissuto preadolescenziale. - Conosce la dichiarazione universale dei diritti dell'uomo in riferimento al tema della libertà. - Sa individuare lo specifico	-Espone oralmente i concetti che sono argomento di studio e risolvere semplici consegne ad essi correlate -Ricerca attraverso strumenti digitali e cartacei le fonti da cui si traggono informazioni	-Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto

Imparare ad imparare: **Spirito di iniziativa e imprenditorialità:** **Consapevolezza ed**	alla creatività e alla soluzione di problemi. -Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. -Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. - Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	- Il dialogo tra scienza e fede. - Il rapporto tra Dio e l'uomo nelle grandi religioni (Islamismo-Induismo-Buddismo - Ebraismo). - Il discorso della montagna. - L'impegno per la pace e la giustizia, le nuove schiavitù. - L'escatologia cristiana.	cristiano rispetto alla proposta di altre visioni religiose. - È capace di leggere alcuni testi biblici analizzando il genere letterario e cogliendo la struttura del testo. - Conosce l'importanza e le caratteristiche di alcuni testi sacri di altre religioni. - Conosce alcuni dei documenti più importanti del magistero della chiesa cattolica, in riferimento ai temi della salvaguardia del creato, della dignità della persona e al dialogo interreligioso. -É capace di cogliere il significato di alcuni termini specifici della proposta cristiana e capacità di esprimersi in modo appropriato. - Conosce alcuni termini e simboli specifici utilizzati da alcune religioni studiate. - Coglie gli elementi essenziali degli insegnamenti cristiani sull'amicizia, sull'affettività e sulla sessualità. - Sa leggere il pluralismo culturale e religioso nella prospettiva della convivialità delle differenze".	utili a distinguere i vari contenuti di apprendimento. -Legge i brani dell'A.T. e del N.T e sa distinguere i vari generi letterari – Visione di film e documentari con relativa sintesi schematica -Individua e ricerca di nuovi termini che caratterizzano il linguaggio religioso attraverso l'uso di dizionari con relativa esposizione in forma scritta e orale	alla creatività e alla soluzione di problemi. -Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. -Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. - Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

espressione culturale:	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.				Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

Educazione Civica classe prima		
DISCIPLINA	**TEMATICHE**	**ARGOMENTI**
Italiano	Diritto del lavoro	Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro (diritto all'istruzione, partecipazione ad attività di raccolta materiale scolastico)
Storia	Istituzioni nazionali e internazionali	Istituzioni dello Stato italiano
Scienze	Rispetto dell'ambiente	Educazione ambientale e limitazione dell'impatto antropico su idrosfera e atmosfera.
Geografia	Divenire cittadini consapevoli	Costituzione italiana: riflessioni sugli articoli: 1, 3 e 34. Il diritto di uguaglianza. L'impegno e la partecipazione
Inglese	Istituzioni nazionali e internazionali.	Il REGNO UNITO, nella sua forma giuridico/culturale
Tecnologia	La sostenibilità ambientale e il rispetto per l'ambiente	Cosa significa sostenibilità e gli obiettivi comuni per la sostenibilità (Agenda 2030). Il riciclaggio dei materiali studiati con relativo compito di realtà

Arte e Immagine	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici	Conoscere ed apprezzare le bellezze culturali ed artistiche del proprio territorio
Musica e strumento musicale	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri	Imparare ad ascoltare ed ascoltarsi
Religione o attività alternativa	Comprensione delle regole essenziali per il rispetto delle altrui idee	Dialoghi e attività per l'inclusione sociale
Scienze Motorie	Educazione al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri	Attività che permetteranno di gestire adeguatamente regole e comportamenti corretti

Educazione Civica classe seconda		
DISCIPLINA	**TEMATICHE**	**ARGOMENTI**
Italiano	Solidarietà sociale e collettività	Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva
Storia	Istituzioni nazionali e internazionali	Istituzioni dell'Unione europea e degli organismi internazionali
Inglese	Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale	L' ambiente e lo sviluppo eco-sostenibile con attività di lettura e ricerche
Scienze	Educazione alla salute e al benessere	Educazione alla salute, con particolare riferimento all'educazione alimentare, e all'importanza dell'igiene e della cura del proprio corpo, eventuale partecipazione in presenza di operatori.
Geografia	Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale	Parchi dell'UE

Tecnologia	L'agricoltura biologica e l'educazione alimentare	I principi dell'agricoltura e dell'allevamento biologico ed il controllo delle erbe infestanti con metodi naturali.
Arte e Immagine	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici	Conoscere ed apprezzare le bellezze culturali ed artistiche (del proprio paese/città).
Musica e strumento musicale	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale	Imparare a "suonare insieme" e stare in orchestra
Religione o attività alternativa	Dignità della persona	Imparare il rispetto per le diverse identità culturali
Scienze Motorie	Educazione al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri	Attività che permetteranno di gestire adeguatamente regole e comportamenti corretti

Educazione Civica classe terza		
DISCIPLINA	**TEMATICHE**	**ARGOMENTI**
Italiano	Solidarietà sociale e collettività	Lavoro minorile, contrasto al cyberbullismo, importanza del rispetto di genere
Storia	Istituzioni nazionali e internazionali	Costituzione Lotta alle mafie e alla criminalità organizzata
Inglese	Educazione al rispetto degli altri e di ogni forma di diversità.	Letture varie, ricerche personalizzate
Scienze	Educazione alla salute e al benessere	Educazione alla salute, con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze e all'importanza dell'igiene e della cura del proprio corpo, eventuale partecipazione in presenza di operatori.
Geografia	Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio	Parchi a confronto nazionali e dei paesi extra-europei

	ambientale	
Tecnologia	L'abitare sostenibile e le fonti di energia rinnovabili	La bioarchitettura e i suoi principi. La sostenibilità energetica e la questione nucleare
Arte e Immagine	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici	Conoscere ed apprezzare le bellezze culturali ed artistiche (del proprio territorio, conoscere il FAI
Musica e strumento musicale	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale	Saper riconoscere "la Bellezza" della musica
Scienze Motorie	Educazione al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri	Attività che permetteranno di gestire adeguatamente regole e comportamenti corretti
Religione o attività alternativa	Riflessioni su identità culturale e spirito di appartenenza	Condividere il rispetto per le diverse confessioni

Unità di apprendimento

Titolo: Educazione alla cittadinanza digitale

Classi: I – II- III della scuola secondaria di primo grado

Anno scolastico: 2022/2023

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Educazione alla cittadinanza digitale
Prodotti (Es. manufatti, cartelloni, performance …)	Realizzazione di cartelloni, volantini, presentazioni multimediali e prodotti digitali
Competenze chiave per l'apprendimento permanente: ***(da scegliere)***	Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
Discipline coinvolte	Tutte

Traguardi di competenza ***(Allegato B al DM n. 35/2020)***	***Evidenze osservabili***

• L'alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. • È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. • Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. • Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. • È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. • È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	➢ L'alunno sviluppa un uso sicuro e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi. ➢ Impara a essere responsabile quando pubblica dei contenuti online. ➢ Analizza, confronta e valuta criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. ➢ Distingue il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. ➢ Conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali. ➢ Conosce le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. ➢ Sa fruire consapevolmente dei contenuti online. ➢ È in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.

<table>
<tr><th colspan="2">Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica</th></tr>
<tr><th>Abilità</th><th>Conoscenze</th></tr>
<tr><td>• Legge e comprende testi di vario tipo
• Comprende il tema affrontato e le informazioni date
• Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
• Argomenta la propria tesi sul tema affrontato con dati pertinenti e motivazioni valide
• Formula opinioni pertinenti intorno a un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, fatti di cronaca, con un registro adeguato alla situazione; tiene conto delle opinioni altrui e porta a supporto alcuni dati, evidenze, documenti, oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali
• Utilizza la comunicazione in modo corretto, assertivo e rispettoso dei destinatari e del contesto
• Produce testi per diversi scopi comunicativi
• Valuta criticamente fattori sociali e mode che influenzano alcuni comportamenti</td><td>Conosce:
➢ i concetti legati alla corretta comunicazione: testo, contesto, destinatario, scopo, registro
➢ la struttura dell’argomentazione
➢ forme diverse di linguaggio argomentativo e persuasivo anche multicanale
➢ le caratteristiche del web rispetto agli altri media
➢ che cos’è la comunicazione mediata dal computer
➢ che cos’è un social network e le diverse tipologie di social network
➢ il diritto alla privacy
➢ I concetti di netiquette, fact checking e fake news, phishing, media broadcasting e networking
➢ i rischi e le insidie dell’ambiente digitale
➢ il cyberbullismo
➢ come funziona un motore di ricerca
➢ l’accesso al web e la produzione di contenuti online</td></tr>
<tr><th colspan="2">Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</th></tr>
<tr><th>Abilità</th><th>Conoscenze</th></tr>
<tr><td>• Collega nuove informazioni a quelle già possedute
• Correla conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi
• Organizza le informazioni per riferirle e per realizzare lavori digitali
• Contestualizza le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza
• Utilizza le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio</td><td>Conosce:
➢ metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, grafici, tabelle, mappe concettuali, applicativi digitali
➢ strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse</td></tr>
</table>

Competenza digitale	
Abilità	***Conoscenze***
• Individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi • Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, effettuare presentazioni, organizzare dati, fare calcoli • Individua i rischi più comuni dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui • Con le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette, di sicurezza, di rispetto per la riservatezza: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali, piattaforme di e-learning… • Sa ricercare informazioni in rete, con la supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca e distinguendo alcuni siti più autorevoli rispetto all'oggetto di ricerca da altri • Con indicazioni dell'adulto, sa filtrare informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale, ecc. • Seguendo i criteri dati dall'adulto e anche da quanto appreso nello studio, distingue elementi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati • A partire dall'esperienza personale, sa spiegare il concetto di identità digitale e individua le relazioni con l'identità fisica • Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuando quelli di natura più riservata	. Conosce: ➢ i rischi fisici connessi all'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche ➢ i rischi per la salute connessi all'uso protratto di dispositivi digitali (tecnostress) ➢ le funzioni dei dispositivi digitali e quelle principali dei programmi di più largo uso (programmi di scrittura, di calcolo, di presentazione, di trattamento delle immagini; motori di ricerca; posta elettronica…) ➢ le regole di netiquette nella comunicazione digitale ➢ i principali browser e motori di ricerca e le loro funzioni ➢ il concetto di fonte attendibile/autorevole ➢ i concetti di identità digitale, dato personale, dato sensibile, tutela e protezione della riservatezza dei dati, le misure principali di tutela dell'identità digitale e della riservatezza dell'identità e dei dati ➢ i rischi più comuni nell'uso della rete in ordine alla riservatezza, alla sicurezza e al benessere personali ➢ le misure preventive e correttive più comuni ➢ le autorità cui rivolgersi in caso di pericolo per sé e per altri

• Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva le misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui…) • A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone • Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui • A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua i più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi • Individua e osserva comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri • Segnala agli adulti eventuali situazioni di rischio rilevate nell'uso della rete per sé o per altri	

Competenza in materia di cittadinanza	
Abilità	***Conoscenze***
• Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, importanza di un confronto responsabile e del dialogo • Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale • Osserva i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita • Esprime il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni • Comprende il ruolo potenzialmente condizionante delle mode e la conseguente necessità di non essere un fruitore passivo e inconsapevole	Conosce: ➢ i concetti di diritto, dovere, responsabilità sociale, identità, libertà ➢ i concetti di regola, norma, patto, sanzione ➢ principi di sicurezza e prevenzione dei rischi ➢ gli elementi generali della comunicazione interpersonale verbale e non verbale ➢ le caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione
Competenza imprenditoriale	
Abilità	***Conoscenze***
• Ricerca strategie finalizzate alla realizzazione di compiti/progetti, utilizzando conoscenze e abilità anche nella risoluzione di problemi • È attento ai propri bisogni e a quelli dell'altro e riconosce il valore dell'apporto degli altri • Ascolta in modo attivo e valuta criticamente le argomentazioni altrui • Assume in prima persona impegni e responsabilità, riflettendo sulle possibili conseguenze del proprio agire • Individua e persegue obiettivi realistici • Progetta e propone soluzioni efficaci e riflessioni innovative • Traduce in azione idee e pensieri	Conosce: ➢ fasi e strategie del problem solving ➢ fasi di una procedura ➢ strumenti di progettazione ➢ modalità di decisione riflessiva ➢ strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva

Utenti destinatari	Tutte le classi
Prerequisiti	Regole di comportamento nei confronti dei compagni e di comunicazione non conflittuale, anche in ambito digitale Capacità di lavorare in gruppo Spirito di collaborazione Lessico fondamentale dell'informatica Conoscenze di base dei rischi legati alla navigazione in rete e dei sistemi
Periodo di realizzazione	Secondo quadrimestre
Tempi	Aprile - Maggio
Fasi ***I fase di realizzazione***	Presentazione degli argomenti con attività stimolo e spunti di riflessione per promuovere il confronto e l'inclusività
II fase di realizzazione ***(attivita')***	Proposte didattiche innovative e coinvolgenti quali cooperative learning, debate, problem posing e solving, giochi di ruolo e scrittura creativa; realizzazione di compiti di realtà in chiave interdisciplinare
III fasediricostruzioneediriflessione finale *(ricostruzione del percorso e dei processi da parte degli alunni, autovalutazione, riflessione sui punti di forza e di debolezza…)*	Rubriche per la valutazione, tra pari, dei lavori di gruppo; autobiografie cognitive
Metodologia	Lezione frontale partecipata Comprensione e produzione scritta Brainstorming Debate Peer learning Problem solving Cooperative learning
Risorse umane	Docenti e alunni.

Strumenti	Libri di testo, materiale fornito dal docente, fotocopie, materiale multimediale, applicativi digitali
Valutazione	Osservazione sistematica del lavoro in itinere; laboratori, ricerche, compiti di realtà, attraverso cui acquisire, sulla base di strumenti condivisi quali griglie di osservazione e rubriche di valutazione, gli elementi conoscitivi utili ai fini della valutazione del conseguimento delle conoscenze e abilità e dello sviluppo delle competenze

Unità di apprendimento

Titolo: Educazione Ambientale

Classi: Tutte

Anno scolastico: 2022/2023

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Educazione Ambientale
Prodotti (Es. manufatti, cartelloni, performance …)	Realizzazione di cartelloni per la corretta raccolta differenziata dei rifiuti. Realizzazione di interviste e creazione di messaggi per sensibilizzare i compagni delle sull'importanza della raccolta differenziata. Realizzazione,con materiali riciclati, di prodotti "utili"
Competenze chiave per l'apprendimento permanente: ***(da scegliere)***	Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.
Discipline coinvolte	Tutte

Competenze	***Evidenze osservabili***
L'alunno è motivato al consumo consapevole, al risparmio energetico e delle risorse naturali.	L'alunno utilizza in maniera consapevole il materiale scolastico individuale e collettivo

L’alunno agisce in modo responsabile nella cura e nel rispetto dell’ambiente e adotta comportamenti adeguati per il riciclo e riuso di materiali.	L’alunno rispetta le regole della raccolta differenziata
L’alunno, attraverso la manualità e la propria fantasia, riutilizza, in modo creativo, materiali considerati ormai inutilizzabili	L’alunno realizza prodotti con materiali di riciclo
L’alunno assume il ruolo di ambasciatore e/o sentinella ambientale.	L’alunno, nominato referente della classe, vigila sul corretto comportamento dei compagni

Comunicazione nella madrelingua	
Abilità	***Conoscenze***

Produrre testi di vario tipo che evidenzino la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Uso dei dizionari Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.
***Comunicazione* nelle lingue straniere**	
Abilità	***Conoscenze***
Produrre in lingua straniera testi di vario tipo che evidenzino la capacità di comprensione ed espressione.	Modalità tecniche per la produzione scritta di una relazione. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.
Imparare ad imparare	
Abilità	***Conoscenze***

Organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace delle informazioni e in funzione dei tempi a disposizione, delle proprie capacità e del proprio metodo di studio e lavoro	Leggere un testo e porsi domande su di esso. Individuare semplici collegamenti tra le informazioni. Costruire brevi e semplici sintesi di testi letti. Inserire le informazioni ottenute in schemi e tabelle
Competenza Digitale	
Abilità	***Conoscenze***
Utilizzare con dimestichezza e spirito critico gli strumenti informatici per produrre documenti, presentazioni. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca.	Uso corretto degli strumenti di ricerca dell'informazione per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. .

Competenze sociali e civiche	
Abilità	***Conoscenze***

Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, e progettare azioni di valorizzazione. Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Partecipare e collaborare nelle attività di gruppo. Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui. Assumere incarichi e portarli a termine con Responsabilità.
Spirito di iniziativa e di imprenditorialità	
Abilità	***Conoscenze***
Assumere e portare a temine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro	Giustificare le proprie scelte con semplici argomentazioni Formulare proposte Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza Formulare ipotesi di soluzione Organizzare dati su schemi e tabelle

Utenti destinatari	Tutte le classi
Prerequisiti	Conoscenza delle problematiche ambientali attuali. Conoscenza del termine riciclo
Periodo di realizzazione	Primo Quadrimestre
Tempi	Novembre- Gennaio
Fasi ***I fase di realizzazione***	Presentazione del progetto agli alunni. Ricerca di informazioni su: natura dei materiali; rifiuti e riciclo; fonti di energia rinnovabili e non; mappe concettuali sui temi trattati.

II fase di realizzazione ***(attivita')***	Intervista alle famiglie sulla raccolta differenziata. Raccolta di materiali da riciclare.
III fasediricostruzioneediriflessione finale *(ricostruzione del percorso e deiprocessi da parte degli alunni, autovalutazione, riflessione sui punti di forza e di debolezza…)*	Attività laboratoriali per la creazione di nuovi oggetti d'uso. Realizzazione di slogan sulla raccolta differenziata.

Metodologia	Lezione frontale partecipata Didattica laboratoriale Ricerche di gruppo Cooperative learning Utilizzo del computer
Risorse umane	Docenti e alunni.
Strumenti	Libri di testo, materiale fornito dal docente, fotocopie, mappe concettuali, schemi, youtube, materiale fornito dalle associazioni presenti sul territorio(Legambiente, Fai, WWF sicilia)

Valutazione	Osservazione sistematica del lavoro in itinere e compilazione di una griglia di valutazione

Unità di apprendimento

Titolo: DIRITTI UMANI: LO SGUARDO DEGLI ADOLESCENTI

Classi: Tutte

Anno scolastico: 2022/2023

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	
	Diritti Umani: Lo sguardo degli adolescenti

Prodotti (Es. manufatti, cartelloni, performance …)	Approfondimento degli articoli della "Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia" del 1989 con la realizzazione di un prodotto multimediale informativo, utilizzando i documenti reperiti e contenente aspetti significativi del lavoro svolto nei vari ambiti disciplinari. Redazione di un regolamento con i diritti e doveri di ogni componente della classe. Produzione di testi riflessivi sui temi della diversità e dei diritti.
Competenze chiave per l'apprendimento permanente: ***(da scegliere)***	Imparare ad imparare. Comunicare nella madrelingua. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale. Senso di iniziativa e di imprenditorialità. Competenza digitale

Discipline coinvolte	**Tutte**

	Competenze		***Evidenze osservabili***

Competenze sociali e civiche: - È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale; - Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri	Collabora all'elaborazione delle regole della classe con contributi personali e riflessioni sui propri comportamenti ● Rispetta le regole di convivenza che ha contribuito a definire ● Sa riflettere sui propri comportamenti scorretti e/o offensivi ed eventualmente si scusa

	.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità: - Ha spirito di iniziativa ed è capace di	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo

produrre idee e progetti creativi. ● Coordina l'attività personale e/o di un gruppo	● Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. ● Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive -

	-
Competenza digitale	

- Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione	- Sa ricercare informazioni attendibili e pertinenti utilizzando il web - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.

Consapevolezza ed espressione culturale:	Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali
- Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società - a u t	ilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle

Comunicazione nella madrelingua	• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un

	registro adeguato al contesto e ai destinatari
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	● Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca ● Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni ● Scrive correttamente testi di tipo espositivo e riflessivo

Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia:	- Individua e utilizza linguaggi, concetti e strumenti scientifici e tecnologici per la realizzazione del lavoro - Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico per sostenere argomentazioni relative a situazioni reali
- Riconoscere alcune problematiche scientifiche di attualità e assume comportamenti responsabili - Utilizzo degli strumenti e dei concetti della matematica per la realizzazione del lavoro	

Comunicazione nella madre lingua	
Abilità	***Conoscenze***
	Modalità tecniche per la produzione scritta di una relazione.

Produrre testi di vario tipo che evidenzino la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni.	

Comunicazione nelle lingue straniere	
Abilità	***Conoscenze***

Trattare in lingua straniera testi di civiltà che evidenzino la capacità di comprensione ed espressione.	Capacità di esprimersi correttamente in lingua straniera

Competenza digitale	
Abilità	***Conoscenze***
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Uso corretto degli strumenti di ricerca dell'informazione: motori di ricerca del web,

Imparare ad imparare	
Abilità	***Conoscenze***

	Uso degli strumenti basilari di progettazione
Organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace delle informazioni e l’identificazione delle opportunità disponibili	

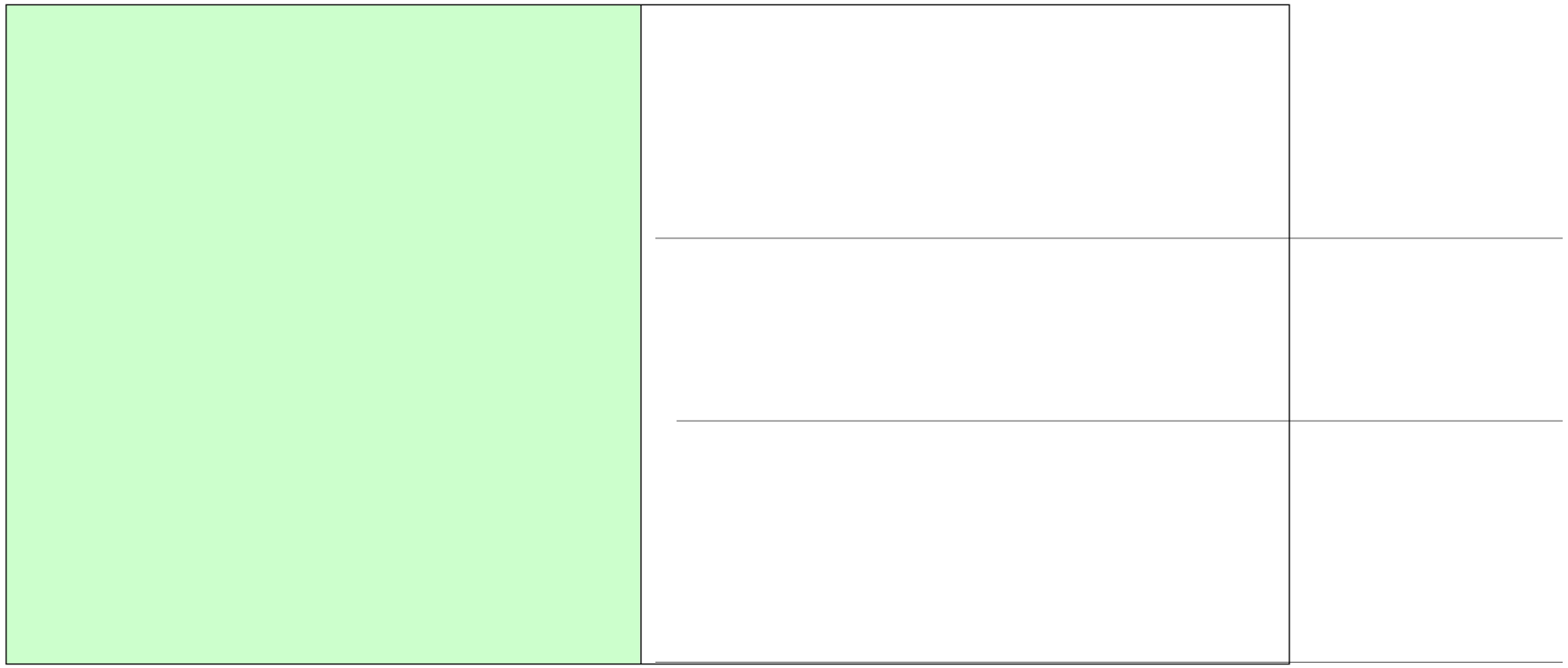
Competenze Sociali e Civiche	
Abilità	
	Conoscenze
Assumere atteggiamenti e ruoli responsabili sviluppando comportamenti di partecipazione	Modalità di partecipazione collaborativa

Utenti destinatari	Tutte le classi
Prerequisiti	

	- Saper analizzare un testo e selezionare basilar - saper leggere dati da tabelle e grafici
Periodo di realizzazione	Secondo quadrimestre

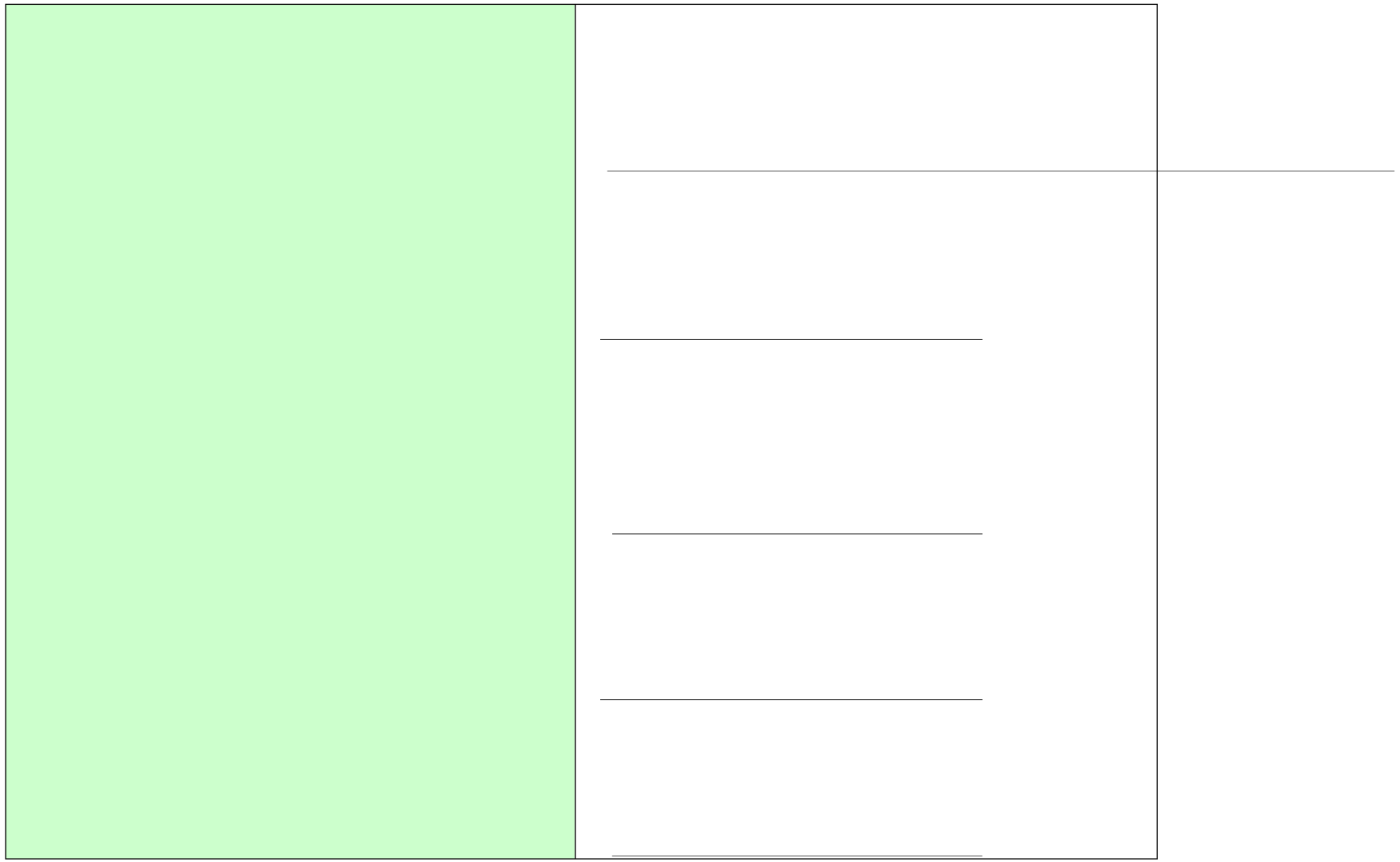
Tempi	Febbraio - Marzo
Fasi ***I fase di realizzazione***	
	Prima parte: la Shoah ed Anne Frank

	1. La figura di Anna Frank: lettura di brani dal diario di Anna
	Frank e riflessioni sui diritti negati agli ebrei durante la Seconda guerra mondiale
	2. Ricerche , in piccolo gruppo, sulle condizioni di vita di Anna
	Frank e dei suoi familiari
	3. Condivisione informazioni e materiali raccolti: esposizione orale 4. Riflessioni personali



II fase di realizzazione	
(attivita')	Seconda parte: i diritti e doveri dei ragazzi ai nostri giorni, nel mondo e intorno a noi
	1. Letture e riflessioni sui diritti negati ai bambini al giorno
	d'oggi: i bambini degli slum di Nairobi, i ragazzi audiolesi e i loro diritti…
	2. Riflessione sul concetto di diritto legato al concetto di dovere 3. Percorso individuale di riflessione sui propri diritti e doveri:

	elaborazione di un testo riflessivo sui diritti che ogni alunno ritiene fondamentali per la propria vita e sui doveri ad esso sotteso. 4. Condivisione (libera) di quanto elaborato individualmente 5. Elaborazione di un regolamento di classe finalizzato a creare Un clima di rispetto e di reciproco aiuto (i diritti che ritengo Importanti e i doveri che mi impegno a rispettare)



III fase di ricostruzione e di riflessione finale	
(Ricostruzione del percorso e dei processi da parte degli alunni, autovalutazione, riflessione sui punti di forza e di debolezza…)	Fase conclusiva: riflessione finale e autovalutazione dell'UDA
	tramite brevi relazioni e o PowerPoint

Metodologia	
	1. Ricerca di materiali nel web, rielaborazione con strument informatici, esposizione orale 2. Attività di riflessione sui propri comportamenti per

	sviluppare maggiore consapevolezza delle conseguenze 3. Scambio di riflessioni personali e di vissuti emotivi clima di rispetto reciproco e di comprensione del punto
Risorse umane	Gli alunni della

Strumenti	• Testo di storia • Antologia di Italiano • Web • Google Drive • Testi di civiltà in lingua straniera
	_____

Valutazione	
	• Osservazione sistematica del lavoro in itinere e compilazione di una griglia di valutazione

Unità di apprendimento

Titolo: Educazione Alimentare

Classi: Tutte

Anno scolastico: 2022/2023

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Mangiar bene per vivere di più
Prodotti (Es. manufatti, cartelloni, performance …)	Questionario Rappresentazione grafica Diario alimentare Mappe concettuali Produzione di testi multimediali Costruzione di una piramide alimentare "personalizzata" anche in lingua straniera

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: ***(da scegliere)***	Imparare ad imparare. Comunicare nella madrelingua. Competenze sociali e civiche. Competenze in campo scientifico e tecnologico Consapevolezza ed espressione culturale. Senso di iniziativa e di imprenditorialità. Competenza digitale
Discipline coinvolte	Tutte

Competenze	***Evidenze osservabili***
- Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici) - Realizzare semplici progetti	- Leggere e rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle
- Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune	- Lavorare in gruppo

- Ricercare al computer informazioni su argomenti trattati	- Leggere testi informativi e descrittivi individuando le informazioni principali e le loro relazioni - Conoscere la composizione degli alimenti e le regole fondamentali di una corretta alimentazione

Comunicazione nella lingua madre	
Abilità	***Conoscenze***
Utilizzare la lingua scritta per produrre testi dotati di efficacia comunicativa, tenendo conto dello scopo e dell'argomento.	Modalità tecniche per la produzione scritta di una relazione.

Comunicazione nelle lingue straniere	
Abilità	***Conoscenze***
Leggere e comprendere testi relativi a percorsi e/o ambiti alimentari utilizzando una terminologia tecnica adeguata	Saper descrivere le proprie abitudini alimentari nelle due lingue straniere, identificandone gli eventuali errori nelle produzioni.

Competenza scientifico-tecnologico-digitale	
Abilità	***Conoscenze***

-Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. -Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso un'alimentazione basata sulla scelta degli alimenti in relazione al contenuto dei principi nutritivi	-Uso corretto degli strumenti di ricerca dell'informazione: motori di ricerca del web -Conoscere i principi nutritivi e l'apporto calorico negli alimenti
Imparare ad imparare	
Abilità	***Conoscenze***
Acquisire e interpretare le informazioni	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni
Competenze Sociali e Civiche	
Abilità	***Conoscenze***
Assumere atteggiamenti e ruoli responsabili sviluppando comportamenti di partecipazione attiva, efficace e costruttiva nella vita sociale	*Partecipazione collaborativa nelle attività di gruppo*

Utenti destinatari	Tutte le classi
Prerequisiti	-Saper leggere e interpretare dati -Saper leggere e costruire grafici e tabelle
Periodo di realizzazione	Secondo Quadrimestre
Tempi	Aprile- Maggio
Fasi ***I fase di realizzazione***	-Questionario sulle abitudini alimentari degli alunni e dei genitori -Raccolta dati e rappresentazione grafica -Diario alimentare per una settimana in cui riportare i pasti consumati durante la giornata, compresi gli spuntini ed annotare l'attività fisica svolta

II fase di realizzazione ***(attivita')***	-Classificazione degli alimenti in base alla loro funzione nutritiva -Schemi sul quaderno sulla corretta alimentazione -Costruzione di una piramide alimentare "personalizzata" nella quale inserire i cibi consumati maggiormente. Confronto e differenze tra la propria piramide alimentare e quella corretta.
III fase di ricostruzione e di riflessione finale *(ricostruzione del percorso e deiprocessi da parte degli alunni, autovalutazione, riflessione sui punti di forza e di debolezza…)*	-Produzione di testi multimediali -Confronto e riflessione sui testi multimediali prodotti -Questionario di gradimento degli alunni
Metodologia	-Lezione frontale -Lavoro individuale -Lavoro di gruppo -Didattica laboratoriale -Didattica ludica
Risorse umane	Docenti del Consiglio di Classe e alunni

Strumenti	-Sussidi didattici e multimediali -Laboratori -Cartelloni -Riviste
Valutazione	Valutazione dei prodotti finali sulla base della situazione di partenza, della puntualità nella consegna, della partecipazione, dell'impegno e dell'originalità.